

Hattat Halim Özyazıcı vefatının 45. yılında Zaman'da

23/11/2009

"Kalemi kendine esir etmiş ve yazıyı yenmiş" bir sanatkâr olarak vasıflandırıyor Hattat Mustafa Halim Özyazıcı'yı Necmeddin Okyay. Osmanlı'dan Cumhuriyet'e intikal eden sanat köprülerinden biri olan Halim Efendi'nin vefatının üzerinden 45 yıl geçti.

Harf inkılabından sonra Topkapı'da bir bağ kurarak sanatının en verimli döneminde ziraatle meşgul olan ve nadiren gelen yazı siparişlerine 'sâbıkan hattat, hâlen bâğıbân' şeklinde imza atan Halim Efendi, 1964 Eylül'ünde caddede karşıdan karşıya geçerken trafik kazası geçirmiş, on gün hastanede yattıktan sonra âlemini değiştirmişti. Zaman Gazetesi, Halim Özyazıcı'yı vefatının 45. senesinde bir sergi ile anıyor. Yusuf Çağlar arşivinde yer alan Halim Efendi'ye ait orijinal yazılar, camiler için hazırladığı büyük yazıların kalıpları, hilye çalışmaları, düzenlediği mühürlerin basılı olduğu numune defteri, fotoğrafları, kendisine gönderilen mektuplar gibi pek çok hatıra, 15 Aralık'a kadar gazetenin merkez binasına konuk oluyor.



KÜLTÜR SANAT