

# القدس العربي

يومية - سياسية - مستقلة

AL-QUDS AL-ARABI

الصفحة الأولى شؤون عربية وعالمية تحقيقات سياسية صحف عبرية أدب وفن منوعات رياضة وشباب اقتصاد ومال منبر مدارات رأي الأخيرة

Tue Dec 1 01:15:08

ابحث

مدخل أرشيف مواقع أخرى الاتصال بنا مذكرات وكتب in 2009

تصفح عدد اليوم من القدس العربي



اقرأ في عدد اليوم

رأي القدس انهيار 'امبراطورية الجشع'

في دبي



صبحي حديدي جزائر كامو وفرنسا

ساركوزي



عبد الحليم قنديل الذين أهانوا مصر



سعد الياس: الحريري يرفض محاولات عزل الكتائب

والقوات وطرح بري لالغاء الطائفية يُسحب قريبا من التداول



ناظم السيد مباراة الجزائر - مصر في أم

درمان: معركة سياسية في سبيل التجديد والتوريث



دونيس كأنهم يعاقبون سورية من

خلاي



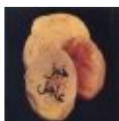
التطهير الثقافي في العراق: لماذا نهبت

المتاحف وحرقت المكتبات وقتل الاكاديميون؟ أول سجل 'رسمي' عن الحرب على الهوية العراقية ومحو الذاكرة وخلق عراق جديد حسب المعايير الانكلو-أمريكية



أنور بدر 'ما وراء الحدود' وعشرة

فنانين فلسطينيين عندما يرتقي الإبداع لمستوى القضايا الجوهرية للفنانين



حسام فتحي أبو جبارة حول اسباب نجاح

أفلام السير الذاتية أيهما الأهم: شعبية الشخصية أم شهرة الممثل؟



زهرة مرعي 'تكريم' هدفه اعادة بناء

الكبرياء العربي ريكاردو كرم: نظم لما



## محمد صبحي يطالب بمقاطعة شاملة.. ووردة تنفي ترحيلها من القاهرة الحجاج المصريون والجزائريون يتبادلون التهاتي رغم التوتر السياسي

والشعبي  
30/11/2009

القاهرة - 'القدس العربي' من حسام أبو طالب: المعاناة التي يواجهها المصريون في موسم الحج هذا العام لم تمنعهم من أن يعيدوا ترميم الجسور المتهدمة بينهم وبين الجزائريين حيث تشهد حكوماتهما حالة من القطيعة بسبب تداعيات مباراة القمة وما جرى عقبها من أحداث عنف .

ووفق الأنباء القادمة من الأراضي المقدسة يقابل حجاج كلا الدولتين بعضهم البعض بحفاوة بالغة تاركين وراء ظهورهم المعارك الإعلامية والدبلوماسية خاصة وهم واقفون على جبل الرحمة، تلك الخلافات التي ستنتهي إن عاجلاً أو آجلاً. ويشدد حجاج مصري على أن ما حدث في مباراة أم درمان بين منتخبي مصر والجزائر هو مجرد خلافات رياضية لا ينبغي لها أن ترتقي إلى خلافات دبلوماسية أو خلافات بين الشعبين. وقال خالد صلاح عبدالله، أحد الحجاج من القاهرة: 'نحن أخوة ويجب ألا يحدث هذا على الإطلاق، كما أنني أنتقد الإعلام في كلا البلدين لإثارة المشاعر البغيضة للسفهاء منا'.

وفي السياق ذاته اتفق محمد بلحاج أحد الحجاج الجزائريين على ضرورة نسيان الخلافات حيث قال 'نحن أكثر من أخوة، فالمرجسون الحقيقيون هم المسؤولون العرب فهم يلعبون بنا كأنهم يلعبون بالكرة'. كما قال أحد الحجاج الجزائريين الآخرين ويدعى عبدالوهاب اليوشا: 'المصريون هم من ساعدونا على قيام الثورة الجزائرية، ولا أعتقد أن هذا النزاع سيُفسد العلاقات الثنائية بين البلدين'.

وهكذا فإن صلة الرحم، ووحدة العقيدة والدم أزاحتنا موقعة السودان وكرة القدم الى مرتبة متأخرة كثيراً بعد حديث المناسك وصوت الدعاء بأن يحمي الله البلاد والعباد. من جانبه أبدى الفنان محمد صبحي موقفاً مغايراً، وطالب بمقاطعة كل ما هو جزائري، وقال في اتصال هاتفي لبرنامج 'تسعين دقيقة' على فضائية 'المحور'، إنه بعد أحداث المباراة بين مصر والجزائر في الجزائر والسودان شعر بأنه ولأول مرة يطعن في عرويته. وأضاف: أقول أن الجزائر دولة خرجت من النسيج العربي ومن العروبة، فهي دولة لا تعرف شيئاً عن عروبتها ولا تاريخها، فهم شعب يتحدث الفرنسية ونسوا أنهم عرب.

وتساءل: كيف تقبل الجزائر على نفسها أن تهين المصريين وتعتدي عليهم في بلادهم بالطوب والسكاكين، فهل هذا هو واجب الضيافة عندهم ويكررون ما حدث في السودان ويعتبرون الهمجية والوحشية انتصاراً.

وقال: 'لما الموضوع يصل للإهانة لا تعينني العروبة'، حيث ختم مطالباً بالمقاطعة الشاملة لكل ما هو جزائري.

في ذات الموضوع نفت المطربة وردة الجزائرية ما روجت له بعض وسائل الإعلام بشأن تعرضها لمشاكل مع الأجهزة الأمنية من أجل حضها على الرحيل عن مصر وأكدت أنها تعامل باحترام بالغ وأنها شديدة الحزن على تلك الحرب المشتعلة في وسائل الإعلام بكلا الدولتين، مشيرة إلى أنها تأمل في ان تختفي تلك السحابة السوداء المخيمة على الدولتين.

وقالت انا موجودة في منزلي بالقاهرة ولم أغيره فقد شهد نجوميتي ونجاحي.

من جانبه قال الشاعر إسلام خليل الذي تخصص في تأليف أغاني المطرب شعبان عبد الرحيم ، إنه سيخوض أولى تجاربه الغنائية من خلال أغنية 'مصر بنت الأكاير' التي يرد بها على الجرائم الجزائرية التي ارتكبت في حق الجماهير المصرية، مشيراً إلى أن غضبه الشديد تجاه ما حدث دفعه لإنتاج الأغنية وتحويلها إلى فيديو كليب أيضاً على



✦ لا مصر ولا الجزائر تستحقان تمثيل العرب في كأس العالم



✦ تقرير: اسامة بن لادن كان على مرمى حجر من القوات الامريكية وهرب من تورا بورا



✦ برلمان إيران يحث الحكومة على تقليص تعاونها مع وكالة الطاقة الذرية

✦ 'واشنطن بوست': أكثر من 9000 من المارينز سيرسلون إلى أفغانستان بعد أيام من إعلان أوباما زيادة عدد القوات

✦ الحجاج يواصلون رمي الجمرات في منى ثاني أيام التشريق والمتعجلون يغادرون

✦ غضب شعبي جراء السيول التي قضى جرائها أكثر من 100 شخص بالسعودية

✦ د. سعيد شحاته على هامش المباراة

✦ د. ريتا فرج الإسلام ونمط العنف الشرق أوسطي

✦ د. أيمن الهاشمي هل ينجح فيتو الهاشمي في نقض القانون الأعرج؟

✦ د. خالد سليمان أبنيعي أن نفرح حقا لحل مجلس النواب!؟

المواضيع الأكثر قراءة

✦ رأي القدس انهيار 'امبراطورية الجشع' في دبي

✦ صبحي حديدي جزائر كامو وفرنسا ساركوزي

✦ عبد الحليم قنديل الذين أهاتوا مصر

✦ الحجاج المصريون والجزائريون يتبادلون التهاني

✦ رغم التوتر السياسي والشعبي محمد صبحي يطالب

✦ بمقاطعة شاملة.. ووردة تنفي ترحيلها من القاهرة

لم يعد ممكنا ان نتوقع اي نجاح من النظام الحالي او الحكومة الحالية فهي تعمل بتخبط شديد وبتعادم تام في الكفاءة. فكم عدد القضايا التي خسرتها الحكومة بعد ان هيجت الراي العام بها، فمن قضية توحيد الأذان الفاشلة الي قضية النقاب الاكثر فشلا ايضا الي قضية الكرة مع الجزائر التي احتاجت فيها الي اعضاء مميزين في الحزب. هؤلاء الشخصون ينطبق عليهم المثل المصري "جه.. يحلها عماها" ليس فقط بسبب عدم كفاءتهم هذه المرة انما لان النظام كله تعامل معها على طريقة غلق خليج العقبة دون اي معلومة عن العالم الخارجي ومدى رده فعله. نحن لا ينطبق علينا سوي قوله بيرم التونسي الشهيرة " شوف لما يغضب ربنا ... يخلي فوقنا تحتنا. وفي كل نايبة يدبنا ... بعد ما يصيبنا العمي.

### ali - مصر الجزائر

الي بيحصل بين مصر و الجزائر على الكورة ده كلام فارغ انا مسلم مصري اويد ان ياخذ على كل ايد تنشر الفساد وخصوصا الفنانين لانة يشيعوا الفاحشة ولانه ايضا بيرجعونا الي العصر الجاهلي اصحاب الرايات الحمر اما الخليفة القادم الي مصر كان يفكر حرب داحس والغبراء ده برده من العصر الجاهلي

### د سهام - مسخرة

بتمنى من كل قلب لمحمد صبحي عندما يورث الحكم في جمهورية مصر العربية ان يرقيه علاء او جمال مبارك او ان يجعله نقيب الفنانين او حتى اي مكافاة مالية على الاقل يكون اتو باع مبادئه بمقابل

### أبو طارق

شعب مصر والشعب الجزائري يجمعهم الاسلام قبل العروبة وهذا فخر للطرفان وهو فوق الوطنية والقومية والقطرية الضيقة. هذا الموقف الرائع من حجاج بيت الله الحرام هو الموقف الاصيل البعيد عن الإعلام الذي أشعلته حكومتا الدولتين للحصول على مكاسب يبدو أنهما نجحا في الحصول عليها بعد أن كان الشعب يتمنى سقوطهما.

### مصطفى - التعصب الأعمى

أنا استغرب من فنان يستمر في ترديد الأكاذيب بعدما فندها بنو جلدته من طبيب السفارة المصرية بالخرطوم، والسفير المصري بالخرطوم، والمسؤولين السودانيين، غريب... الفن له رسالة شريفة يسعى إلى التقريب بين الشعوب ونشر المحبة والسلام بينهم، و الابتعاد عن حسابات السياسيين، وليس السعي إلى التفرقة ونشر الحقد، أعتقد أن الفنان المصري وحده في هذا العالم يغني خارج السرب، ويأكل الغلة ويسب الملة.

### Shami - مع محمد صبحي

مع محمد صبحي بمقاطعة شاملة.

### وليد

انا سوري وبحب الشعب المصري لأنو شعب طيب وبحب الضحك والفرشة بس بعد يالي شفتو منكم بعد مباراة الجزائر خلاني أتمنى أني ما عرفتكو شو هاد يالي بتعملوه لك شو هالفجور فهمنا صار شوية مناوشات بين الجمهوريين وما حدا مات ويلي نصابوا بشوية خدوش خرجوا من المستشفى بنفس اليوم وأنتهى الموضوع لك ما خليتوا على الجزائريين ستر مغطى وما خليتوا مسبة تعتب عليكم ما ألتوها وعلى الفضائيات مو عيب عليكم ولا لأنكم منغاضين من الخسارة وبدكم تفشوا خلكم بأي شي.

### محمد الجابلي

بعض الإعلاميين في مصر ومن ورائهم بعض السياسيين، اختاروا مسارهم ليشعلوا فتيل أزمة كروية لم يتحركوا لمقاطعة إسرائيل بجرائمها المتراكمة وخطفها وتقتيلها للمصريين لكنهم يدقون طبول الحرب في الوقت الضائع من الماتش الذي عرى مهزلة عربية بقيادة مصرية... المفلسون من عجائز الفن والتمثيل وجدوا فرصة في الزحام الكروي ونزلوا الي الملعب لكنهم نسيبوا ان يلبسوا الزي الرياضي فلم يتفطنوا الي العربي وياتوا مهرجين يضحكون بكل سخف.

### حسام نوفل - لا يا محمد صبحي

لقد كنت يا أستاذ محمد صبحي انسانا و فنانا كبيرا في نظري و اني لأسف أشد الأسف أن تنزلق الي هذا المستوى من المهاترات السخيفة التي لا يستفيد منها الا أعداء مصر العزيزة و الكبيرة في قلوبنا ، فمصر خسرت مبارياتها مع الجزائر و لكن لم تخسر كرامتها... ففي السابق خسرت المانيا و فرنسا و ايطاليا و انجلترا في مباريات كأس العالم و لم تنشب خلافات أو مشادات أو حروب اعلامية فيما بينها ... اتنا مع مصر و مع الجزائر و مع جميع العرب .. لقد كان أملنا أن تترفع يا أستاذ محمد صبحي عن هذه

السخافات و أن ترقى الى اصلاح ذات البين بين القطرين العربيين مصر و الجزائر و أن تكون عاملا ايجابيا خاصة و ان النضال ضد الاستعمار في الخمسينيات والستينيات من القرن الماضي كان العامل المشترك الاكبر فيما بينهما. هنالك أشخاص معروفون يستفيدون من هذه الخلافات و أمل أن لا تكون أنت منهم.

#### علي البغدادي - كرامة ايه يا ريس ...؟؟

مسكين هذا النظام القابع في مصر فقد كثرت عليه (النكسات) منذ حرب غزة ولليوم ولفترة لم تتجاوز العام اكل فيها مقالب لم يأكلها غيره من الانظمة المتفسخة الاخرى والمستغرب بالامر ان هذا النظام يظهر للعالم وبصورة متمدة انه لا يملك اي حكمة او حنكة لادارة الازمات بل يتخبط وينحدر الى مستويات غير مسبوقة في البذانة والاحتياط ففي ازمته مع حزب الله وبغض النظر عن نبيل واصالة فعل حزب الله الا انه اصر على قيادة حملة من الردح والشتائم تحت مسمى لم يعرفه المصريين منذ السبعينيات وهو سيادة مصر مرورا بحملات الردح الاعلامية المستمرة ضد ايران تحت مسمى الامن القومي لمصر ولا اعرف عن اي امن قومي يتحدث والغواصات النووية الاسرائيلية تعبرسيناء ذهابا وايابا كل يوم وصولا الى ازمة الجزائر تحت مسمى مفقود بأعتراف المصريين وهو كرامة مصر كرامة ايه باريس...؟؟

#### سماح - عيب هذا الموقف منك

عيب يا أستاذ صبحي تهين نفسك بدخولك هذا السجال "المفرغ"، أنا جزائرية و أحب أفلامك و موافقك تجاه العراق و فلسطين، أتمنى أن تعلق قليلا عن شبه المشاكل و كما ترى أوجه لك كلامي بلغة الضاد و ليس بالفرنسية ولن أقطعك لأنني أحبك.

#### التونسي - ذنب الأسد

أخطأ المصريون لما داسوا على ذنب الأسد الذي نزل ضيفا على بلدهم..

#### ابو ماهر - اسفي عليك يا فارس بلا جواد

اسفي عليك يا محمدصبحي كنت احترمك حتى اللحظة التي سبقت قرانتي لتصريحك ،(مقاطعة كل شبيئ جزائري ) هكذا مرة واحدة اذا وصلت للاهانة فانك تنسى كل شبيئ .. كلام جميل ..... الم تشعر بالاهانة و علم الصهاينة يرفرف في سماء عاصمتك ، الم تشعر باهانة والصهاينة يقصفون الاطفال والنساء بالقنابل الفسفورية في غزة ، الم تشعر بالاهانة وحكومتك تشترك مع الصهاينة بحصار أبطال غزة ..... عجبني من مفهومك للاهانة .....كما تقولون يا خسارة يا احمد صبحي

#### nabil alashtal - الشعوب العرب تحب البلد التي تقف مع قضية فلسطين الى ان تقوم الساعة

نقول لمحمد صبحي بان الجزائر لم تخرج من نسيجها العربي والاسلامي وانما مصر هي التي خرجت عن النسجين العربي والاسلامي. الجزائر وقفت وقفة رجل واحد مع شعب غزة وتمنت لولا ان فتحت الحدود للجاهد مع الفلسطينيين وانتم منعت ذلك ومنعتم على شعب غزة كل المساعدات الاتية من الغرب والدول العربية من الدخول الى القطاع في اثني الهجوم الاسرائيلي وبعده ولحبكم لاسرائيل شديتم الحصار ومنعتم الطعام والدواء على شعب غزة المظلوم منكم في اثناء الهجوم وبعده. اذا انتم الذين خرجتم عن النسيج العربي والاسلامي واندمجتم مع النسيج الاسرائيلي وليس الجزائر. وكلما عاديتم الجزائر والله ثم والله يزداد اعجابنا بها وكرها لاعمالكم تجاة غزة والجزائر, العالم باكملة وقف مع غزة الا انتم وفقتم على القتل وهذا عار عليكم وسوف يلاحقكم فرداً فرداً مدى الدهر.

#### علي - خيبة أمل في محمد صبحي

كل ما أقوله للمصريين أنهم مختصون في تصميم السناريوات وكل هذه الزوبعة التي ضخموها هي من القهر الذي أحسوا به بعد انهزامهم المفاجئ. والذي أدهشني هو أن كرامة المصري أصبحت من أولويات الصحفيين والفنانين الذين ينعمون برغد العيش ونسوا ما يعانیه 4/3 من الشعب الذي يتخبط في الفقر والمحروم من أبسط حقوقه. أين كان الفنانون والصحافيون حين قتلت اسرائيل مواطنين مصريين على الأراضي الحدودية. الجزائر انتصرت في المباراة فقط. اقبلوا النتيجة ولا تتعلو بكرامة المصري.

#### عبدالله - قطر - بعد العاصفة ذكريات وعبر

الان وقد مضى على الاحداث فترة معقولة للنسيان والهدوء جاء دور البحث الحقيقي عن اسباب الازمةومعالجتها حتى لا تتكرر المشكلة مرة اخرى ومنذ البداية كان يجب الحسم فالمشكلة جماهيرية شعبية اعلامية فنية دبلوماسية حتى انها استطاعت ان تسرق الاضواء عن الاحداث العالمية والعربية واحداث باب المنذب بل واحداث البلد المسروق من شعبة فلسطين التي لولا سرقتها كان من الممكن ان



تكون هي المكان المناسب للاقامة المبارتين الفاصلتين فهي قلب العالم العربي علاوة على ماتتميز به من طبيعة جمالية لاقامة المباريات المصرية من هنا نتمنى ان تستغل حموة وحماس الشعوب وقد راينا جزءا منة على ارض الواقع وتوجيهها نحو الوجهة الصحيحة نحو المطالبة بحقوق المظلومين اللذين انتخوا بالامة وزاد انتخانهم بها بعد الصراع الدامى على لعبة كرة فاذا كانوا هكذا فالرياضة فكيف الحال بقضية القضايا

**Taiseer – M. Sobhy**

I am wondered from Mr. Sobhy and all the Egyptian actors and singers. It seems that they are working and earning from the hot political issues and .running behind their corrupted government

**!!! Ahmed Osman – THOSE ACTORS**

Those actors who were calling the talk shows [n different tv stations screaming and asking for help were the ones who started the whole thing . There was no reason for there screams at all , they were acting and over doing each other and none of them was hurt . Even the foreign miniater of egypy said that no body , was hurt and that all the egyptians went back safe theygypt

**أبو أسامة – حتى أنت يا أستاذ صبحي**

أنا عربي و لست جزائريا و أدين كل ما تعرض له المصريين من أعمال همجية في الجزائر كما أدين بأشد العبارات ما صرح به السيد محمد صبحي و الذي كنت أعتبره إلى وقت قريب من الفنانين الملتزمين بقضية العربية ، لقد ساعني كثيرا أن ينزل هذا الفنان بمستواه و يقول هذا الكلام و الذي أقل ما يقال فيه أنه موجه لإسترضاء القصر الجمهوري ،كنت أعتقدك أكبر من مباراة كرة قدم يا أستاذ صبحي ،،،،و أصبحت مثلك مثل عادل إمام نجوم من ورق

**عبد الله بوخفصي من الجزائر – لم يخب ظننا بعد**

إننا نتفاجئ كل يوم من تصريحات لمصريين كنا نقدرهم ونعلي من شأنهم تحتقر الجزائر شعبا وتاريخا وتطالب بمقاطعة كل ما هو جزائري ولأن كثيرا منهم للأسف كنا نحسبهم من الواعيين و المتوريين الذين إذا انتقدو ينتقدون بموضوعية ولا يطلقون الأحكام علي العموم ولا ينساقون وراء الإعلام المغرض ، فقد خاب ظننا فيهم لأنهم ببساطة لا يستحقون المكانة التي أعطيناها لهم ، ورغم هذا كله فإن ظننا لم يخب بعد أن مصر كنانة الإسلام وعرين العروبة ما زال فيها أناس يستحقون علينا أن نقبل أياديهم ونبوس الأرض تحت أقدامهم ونقول نفديهم .

**أبو منصف – أسف**

أسف وانا ادري كلمة أسف قليلة

**أبو ماهر – ما حدث ليس شرا كله**

كأي مسلم تألمت لماحدث بين قبائل العصر وهابيله ، لكن بعدما كان ما كان من مصطفى بكري مرة ومحمد صبحي مرة أخرى وغيرهما علمت أن الخير فيما وقع وليس شرا كله ، فلولا لظننا مخدوعين في الذين كنا نعتقد أنهم أصحاب مبادئ وقيم ولا يخافون في الحق لومة لائم كان خيرا أن يظهر كل على حقيقة – لقد خسروا جميعا وكما يقولون ذاب الثلج وبان المرج

**نايف عبدالله سبيتي – فنانون أم ؟**

حج مرور وسعي مشكور لحجاج بيت الله الحرام وخاصة للحجاج من كلا البلدين مصر والجزائر لأنهم عبروا فيما بينهم عن الأخوة الحقيقية التي تحطمت على ابواب السفارات الأجنبية واعتاب قصور سلاطين آخر زمن. اسفنا شديد على بعض الفنانين ممن اتحدروا الى الحضيض بسبب مواقفهم العمياء وتلبية لرغبة حاكم متسلط. لكن في النهاية سيذوب الثلج ويظهر المرج وينتهي الهرج وسيعلم الجميع حقيقة الأمر وان هذا الهرج سببه التورث المتداول بين تعس الأمم. مثل هذه الأمة كمثل ابناء الشارع يتقاتلون فيما بينهم بلا سبب. سيسعى الكثير من بعض الدخلاء على الفن الى تغذية هذه الفتنة امتطاء لصهوة الشهرة. اعاننا الله وابعد عنا الجهل والجهلاء.

**mahmoud ali – Egyptian public anger**

The anger in Eovnt regarding thebehaviour of the algerians is not state-

The anger in Egypt regarding the behaviour of the Egyptians is not state sponsored as some critics claim. It is a true and genuine anger against a barbaric behaviour of a state that sent 3000 criminals to a football game. The media can not cover up the genuine anger of the people. Egyptians are rfd up of the arabs and their behaviour and we simply want no more contact with .arabs

#### محمد محمود - الاعلام المتصهين هو المسؤل

ان ما حدث بين مصر والجزائر هو فتنة صهيونية الصنع لعب فيها الطابور الخامس اقذر دور للوقية بين البلدين فالإعلام المتصهين والحكومات الباحثة عن نصر زائف تلهي به الشعوب عن الفساد المتضخم ومحاولة شغل الناس عن العدوان الصهيوني على الاعراض والمقدسات و اشاعة الكراهية بين الشعبين ليفرح البلهاء من البلدين اذا ما جاء الدور في العدوان على البلد الاخر

#### nadira A - محمد صبحي وبعض الفنانين

انا مصابة بخيبة امل كبيرة من الفنانين والاعلاميين المصريين الذين ظهروا على الشاشات المصرية المختلفة لبذاءة الفاظهم ومواقفهم

#### Llanged - shame on You

I would like to say somethiing to these people who still be unaware of the cahallenges we are facing in the Arab world! Shame on You all This is !unacceptable

#### أحمد أسلام - بلاغ

بسم الله الرحمن الرحيم ان الله جامع الناس ليوم لا ريب فيه, يوم تذهل كل مرضعة عما أرضعت, يوم لا ينفع أحد عرقه أو قبيلته, نسأل العلي القدير أن لا يجعل مصيبتنا في ديننا

#### أبو خولة/ تونس - وأخيرا محمد صبحي ؟

كنت أتوقع أن الفنان محمد صبحي أكبر من مثل هذه الطرقات لكن للأسف بمثل هذا التصريح الغريب العجيب سقط من عين كل محبيه من العرب الشرفاء و ليس عرب البلاط ؟ فيا محمد صبحي الجزائر بلد المليون ونصف شهيد ليست في حاجة الى أمثالك ولا لأمثال محاصري غزة والعزة ومصادري الخرفان؟

#### توفيق / تونس - محمد صبحي/ هذا هو الفرق

ماالفرق بين أحداث ملعب هيزل بين جوفنتوس الإيطالي وليفربول الإنجليزي وما نتج عنها من أضرار في الأرواح وبين مباراة الجزائر ومصر ؟؟؟ الفرق هو أنهم تعاملوا مع أحداثهم بحكمة ونحن كعرب تعاملنا مع أحداثنا بفتنة....

#### الدكتور العمراني عثمان

أيها الناس أيها العرب أيها المسلمين إن مصر ليست كل العرب و ليست هي كل المسلمين و ليس المتفقين أو أشباه المتفقين الذين افتضح أمرهم بولائهم للنظام المصري هم من سيحرر المواطن العربي المسلم. بل سيحرر بمقاومته للكذب و المنافقين و الممثلين الذين يتعاملون من الشعوب كما لو كانت قطيعا من الغنم. كفاكم لغوا و كفاكم أكلكم من موائد الحكام و السماسرة و تحية للمنتخبين المصري و الجزائري.

#### sheer mahmood abu dhabi - egypt and palestine

i am as pakistani muslim hate egypt because of your bad behaviour with our palestinian muslim not me but all the majority of muslim nations like u to move and to correct your government position against gaza. u can do somethings why . u r keeping silent move as we know you in the past when naser was alive

#### نور المصريه - ماشاء الله

الاخ الفاضل/عبدالله - قطر-بعد العاصفة ذكريات وعبر بارك الله بكم على هذا الطرح العقلاني المحترم فانت حرصت على التوجه للب المشكله فلم تنزلق في الانحياز لاحد الطرفين ولكن بكل هدوء وتأتي كان تعليقكم- بعيدا عن القوميه والعصبيه اقول ملاحظه فقد قرأت التعليقات وسبحان الله استغرب جدا الكل



اقول لصاحب الاعيه لقد ذهبت بعيدا في ستمك لنا. نحن نتعب وان جمعنا بفايا السجانر في يوما ما فانا كنا مستعمرين ورفضنا ذل الاستعمار وحاربنا اكبر قوة استعمارية وانتصرنا والان ناكل الخبز بالحلال وفي كل مرة نشعر بالذل ننتفض ونرضى الموت والقتل على ان نعيش عبيدا.

[ارسل هذا الخبر الى صديق بالبريد الالكتروني](#)

[نسخة للطباعة](#)

## هل ترغب في التعليق على الموضوع؟

"القدس العربي" ترحب بتعليقات القراء، وترجو من المشاركين التحلي بالموضوعية وتجنب الاسماء الشخصية والطائفية، ولن يتم نشر اي رد يحتوي شتائم. كما ترحو الصحيفة من المعلقين ادخال الاسم الاول واسم العائلة واسم الدولة وتجنب الاسماء المستعارة. ويفضل ان تكون التعليقات مختصرة بحيث لا تزيد عن 200 كلمة.

الأسم:

بريدك الإلكتروني:

الموضوع:

التعليق:

You may enter up to 750 characters

750

Characters left

Submit