

Tue Dec 1 01:15:08

ابحث

in 2009

مدخل أرشيف موقع أخرى الاتصال بنا مذكرات وكتب

تصفح عدد اليوم من القدس العربي



اقرأ في عدد اليوم

رأي القدس انهيار 'امبراطورية الجشع'



في دبي

صحفي حديدي جزائر كامو وفرنسا

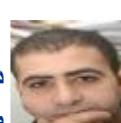


ساركوزي

عبد الحليم قنديل الذين أهانوا مصر



سعد الياس: الحريري يرفض محاولات عزل الكاتب والقوات وطرح بري لاغاء الطائفية يُسحب قريباً من التداول



ناظم السيد مباراة الجزائر - مصر في أم درمان: معركة سياسية في سبيل التجديد والتوريث

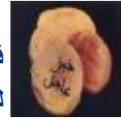


دونيس كأنهم يعاقبون سورية من خلالي

التطهير الثقافي في العراق: لماذا نهبت المتاحف وحرقت المكتبات وقتل الأكاديميون؟ أول سجل ' رسمي' عن الحرب على الهوية العراقية ومحو الذاكرة وخلق عراق جديد حسب المعايير الانكلو-أمريكية



أئور بدر 'ما وراء الحدود' وعشرة فناني فلسطينيين عندما يرتفع الإبداع لمستوى القضايا الجوهرية للفنانيين



حسام فتحي أبو جباره حول اسباب نجاح أفلام السير الذاتية أيهما الأهم: شعبية الشخصية أم شهرة الممثل؟



زهرة مرعي 'تكريم' هدفه اعادة بناء الكبريات العربية ريكاردو كرم: نظم لما

محمد صبحي يطالب بمقاطعة شاملة.. ووردة تنفي ترحيلها من القاهرة الحاج المصريون والجزائريون يتداولون التهاني رغم التوتر السياسي والشعبي

30/11/2009

القاهرة - "القدس العربي" من حسام أبو طالب: المعاناة التي يواجهها المصريون في موسم الحج هذا العام لم تمنعهم من أن يعيدوا ترميم الجسور المتهدمة بينهم وبين الجزائريين حيث تشهد حكومتهما حالة من القطيعة بسبب تداعيات مباراة القمة وما جرى عقبها من أحداث عنف.

ووفق الأنباء القادمة من الأراضي المقدسة يقابل حجاج كلا الدولتين بعضهم البعض بحفاوة بالغة تاركين وراء ظهورهم المعارك الإعلامية والدبلوماسية خاصة وهم وافقون على جبل الرحمة، تلك الخلافات التي سنتهي إن عاجلاً أو آجلاً. ويشدد حاج مصر على أن ما حصل في مباراة أم درمان بين منتخبى مصر والجزائر هو مجرد خلافات رياضية لا ينبغي لها أن ترقى إلى خلافات دبلوماسية أو خلافات بين الشعبين.

وقال خالد صلاح عبدالله، أحد الحجاج من القاهرة: "حن أخوة و يجب لا يحدث هذا على الأطلاق، كما أنتقد الإعلام في كلا البلدين لإثارة المشاعر البغيضة للسفهاء هنا".

وفي السياق ذاته اتفق محمد بلحاج أحد الحجاج الجزائريين على ضرورة نسيان الخلافات حيث قال "حن أكثر من أخوة، فالمجرمون الحقيقيون هم المسؤولون العرب فهم يلعبون بنا كأنهم يلعبون بالكرة". كما قال أحد الحجاج الجزائريين الآخرين ويدعى عبد الوهاب اليوسا: "المصريون هم من ساعدنَا على قيام الثورة الجزائرية، ولا أعتقد أن هذا النزاع سيُفسد العلاقات الثنائية بين البلدين".

وهكذا فإن صلة الرحم، ووحدة العقيدة والدم أزاحتا موقعة السودان وكرة القدم إلى مرتبة متاخرة كثيراً بعد حديث المناسب وصوت الدعاء بأن يحمي الله البلاد والعباد. من جانبه أبدى الفنان محمد صبحي موقفاً مغايراً، وطالب بمقاطعة كل ما هو جزائري، وقال في اتصال هاتفي لبرنامج "تسعين دقيقة" على فضائية "المحور": إنه بعد أحداث المباراة بين مصر والجزائر في الجزائر والسودان شعر بأنه ولأول مرة يطعن في عروبيته. وأضاف: أقول أن الجزائر دولة خرجت من النسيج العربي ومن العروبة، فهي دولة لا تعرف شيئاً عن عروبتها ولا تاریخها، فهم شعب يتحدث الفرنسية ونسوا أنهم عرب.

وتساءل: كيف تقبلالجزائر على نفسها أن تهين المصريين وتعتدي عليهم في بلادهم بالطوب والسكاكين، فهل هذا هو واجب الضيافة عندهم ويكررون ما حدث في السودان ويعتبرون الهمجية والوحشية انتصاراً.

وقال: "ما الموضوع يصل للإهانة لا تعني العروبة"، حيث ختم مطالباً بمقاطعة الشاملة لكل ما هو جزائري.

في ذات الموضوع نفت المطربة وردة الجزائرية ما روجت له بعض وسائل الإعلام بشأن تعريضها لمشاكل مع الأجهزة الأمنية من أجل حضورها على الرحيل عن مصر وأكدت أنها تعامل باحترام بالغ وأنها شديدة الحزن على تلك الحرب المشتعلة في وسائل الإعلام بكل الدولتين، مشيرة إلى أنها تأمل في أن تختفي تلك السحابة السوداء المخيمية على الدولتين.

وقالت أنا موجودة في منزلي بالقاهرة ولم أغادره فقد شهد نجوميتي ونجاحي. من جانبه قال الشاعر إسلام خليل الذي تخصص في تأليف أغاني المطرب شعبان عبد الرحيم ، إنه سيخوض أولى تجاربه الفنية من خلال أغنية 'مصر بنت الأكابر' التي يرد بها على الجرائم الجزائرية التي ارتكبت في حق الجماهير المصرية، مشيراً إلى أن غضبه الشديد تجاه ما حدث دفعه لإنتاج الأغنية وتحويلها إلى فيديو كليب أيضاً على



٤ فادي عزام سقوط الاعلام المدوى في مباراة الجزائر
ومصر والاجهاز على ما تبقى من عروبة

٤ د. مضاوي الرشيد السعودية: النهضة
النسائية الحقيقة ما زالت بعيدة المنال



٤ هيفاء زنكنة قانون الخدمة المدنية
العربي تكتب الوكالة الأمريكية للتنمية



٤ مالك التريكي انتهى درس الوطنية
الكردية يا غبي!



٤ حسين مجذوبى مدرید تطلب من الملك
محمد السادس حل الناشطة الصحراوية
أميناتو حيدر وموراتينوس يعرض عليها
الجنسية الإسبانية



٤ محمود معروف الحكومة المغربية تجدد تمسكها بمخطط
الحكم الذاتي بالصحراء الغربية وتجري تعينات عسكرية
بالم منطقة

٤ محمود معروف صحيفة مغربية محظورة تصدر باسم
جديد وانشقاق داخل اخرى بسبب رسالة الى الملك

٤ الرياض تعلن "السيطرة الكاملة" على
منطقة جبل المدود الاستراتيجية حزب يمني
معارض: الحوثيون أسقطوا طائرة استطلاع
 سعودية



٤ حسام أبوطالب: حجاج مصر يتظاهرون
في منى ضد الحكومة تنددوا بالتفصير في
رعاية شؤونهم



٤ كمال حسن بخيت: - ١١- مليون سوداني عدد
المسجلين للانتخابات العامة المقبلة



٤ بغداد - "القدس العربي" تحذيرات في
السلامية من المصادفة والتقبيل اثناء
تبادل التهاني بالعيد عراقيون يزورون قبر
صدام في العيد وإغلاق شوارع في بغداد
لدواع أمنية



٤ هاني عاشور المالكي يطلب من الهاشمي
سحب نقضه لانه يدفع البلاد للهاوية



٤ دبیا بابینقتوں: وسط موجة اغتيالات
تستهدف القضاة في شمالي العراق قاضي
التحقيقات الرئيسي في الموصل يواجه
تهديدات متواصلة بالقتل



٤ لهجة تصالحية تجاه الجزائر.. مصر
تسلم الفيما ملفا حول انتهاكات الجزائريين..
مبارك يؤدي صلاة العيد مع شيوخ قبائل
سيناء



نفقة الخاصة. وأضاف انه سببا في تصويرها قريرا لإهانتها إلى اكبر عدد من الفضائيات لبثها على شاشاتها.

تقول كلمات الأغنية:

وحياة أبويا لكل واحد في الجزائر

لازم تلفوا كلم كده كعب داير

وهابيجي يوم تكتفوا والكداين يتأسفوا

والعلم اللي انداس يتباس

وتبقوا فرجة لكل الناس

دي مصر غصب عنكم بنت الأكابر

خلاص العيال اتنطروا ونسروا الكبير

مصر اللي وفت جنبهم أوقات كتير

أول مامشيو خطوة

شالولنا سيف ومطوة

آدي اللي كانوا بيمشوا يلموا أعقاب السجائر

هابيجي يوم يتكتفوا والكداين يتأسفوا.

وأكذ إسلام خليل الاستعانة بالخرج هاني عبد اللطيف لإخراج клиب، والذي سيتضمن العديد من المشاهد المهينة لمصر وللجماهير المصرية على أيدي المشجعين الجزائريين، إضافة إلى تصوير عدد من المشاهد الأخرى بمنطقة القنطرة.

و حول العنف والقسوة اللذين تتسمان بهما كلمات الأغنية، والتي قد تزيد من حدة الأزمة بين مصر والجزائر، أكذ إسلام أن ما فعلته الجماهير الجزائرية أشد وأقوى من آية أغان أو ردد.

٤ - محمد صبحي يطالب بمقاطعة شاملة

enough ! Good artists have different tasks and should be more critical with himself and politics

٤ - عمار أبو رشيد عنابة الجزائر - محمد صبحي يطالب بمقاطعة شاملة

كنت أعتبرك قبل هذا أنت و مصطفى بكري أبطال لها قد أصبحتم مجرد كومبارس في مسرحية مؤلفها جمال مبارك ومخرجها علاء مبارك

٤ - محمد جاسر - سقطات

هذا لو سمعنا الفنانين المصريين يدافعون عن حقوق الف قتيل ماتوا بعبارة السلام او مطالبين بنزع قوانين الطوارئ المعهود بها في بلادهم منذ عقود او للدفاع عن سجناء الرأي والضمير ولن نطالبهم بزيارة غزة واسراها ودخول المعونات لاهلها. محمد صبحي ان صح ما نقل عنه دق مسمارا في نعش جماهيريته .

٤ - نجيب قاسم - دعاة الفتنة

لقد أخذ كل من هب ودب في استغلال الفتنة وأخذوا يصطادون في الماء العكر كما يحلو لهم دون وازع من مخافة الله أو رادع من ضمير فاتقوا الله في الدهماء والعامنة

٤ - طبخة لم تستوي بعد Aljaffary

هذه الازمة المفتعلة من قبل النظام المصري باعلى مستوياته عبارة عن طبخة مقيمة الطعم لم تستوي بعد ولكن رائحتها العفنة قد فاحت وانتشرت بين كل العرب فرفضوها قبل ان تنضج وهي اشغال العالم العربي والمصري خاصتا عن اتفاقيات مصرية اسرائيلية سعودية امريكية ستغير الكثير من الموازين في منطقة الشرق الاوسط ولغير مصلحة الدول العربية والاسلامية الاخرى وهذه ازمة دبي المالية وهذه ازمة النwoوي الایرانی وهذه ازمة الانتخابات العراقية وازمات وازمات تشغل الجاهل كموضوع كرة القدم بين مصر والجزائر وتشغل المثقف الواعي كالازمات السياسية والاقتصادية سنهض بعد حين ونرى حجم المؤامرة التي حيكت من قبل الدول المذكورة اعلاه ضد كل ما هو عربي اسلامي ديمقراطي وطني. وخلي الكرة تفيكم يا مصريين

٤ - محمد البدرى - لماذا يصيّبنا العمى دائمًا

٤ لا مصر ولا الجزائر تستحقان تمتيل العرب في كأس العالم



٤ تقرير: أسامة بن لادن كان على مرمى حجر من القوات الأمريكية وهرب من تورا بورا



٤ برلمان إيران يحث الحكومة على تقليل تعاؤنها مع وكالة الطاقة الذرية

٤ 'واشنطن بوست': أكثر من 9000 من المارينز سيرسلون إلى أفغانستان بعد أيام من إعلان اوباما زيادة عدد القوات

٤ الحاج يواصلون رمي الجمرات في منى ثاني أيام التشريق والمتجلون يغادرون

٤ غضب شعبي جراء السباق التي قضى جراءها أكثر من 100 شخص بالسعودية

٤ د. سعيد شحاته على هامش المبارزة

٤ د. ريتا فرج الإسلام ونمط العنف الشرقي

٤ د. أيمن الهاشمي هل ينجح فيتو الهاشمي في نقض القانون الأعرج؟

٤ د. خالد سليمان أينبغي أن نفرح حقا لحل مجلس النواب؟!

المواضيع الأكثر قراءة

٤ رأي القدس انهيار 'امبراطورية الجشع' في دبي

٤ صبحي حيدري جزائر كامو وفرنسا ساركوزي

٤ عبد الحليم قنديل الذين أهانوا مصر

٤ الحاج المصريون والجزائريون يتبدلون التهاني

رغم التوتر السياسي والشعبي محمد صبحي يطالب بمقاطعة شاملة.. ووردة تتفى ترحيلها من القاهرة

لم يعد ممكنا ان نتوقع اي نجاح من النظام الحالى او الحكومة الحالى فهى تعمل بتخبط شديد وبانعدام تام في الكفاءة. فهم عدد القضايا التي خسرتها الحكومة بعد ان هيجت الرأى العام بها، فمن قضية توحيد الآذان الفاشلة الى قضية النقاب الاكثر فشلا ايضا الى قضية الكرة مع الجزائر التي احتاجت فيها الى اعضاء مميزين في الحزب. هؤلاء الشخصوص ينطبق عليهم المثل المصري "جه.. يكحلها عماها" ليس فقط بسبب عدم كفافتهم هذه المرة انما لأن النظام كله تعامل معها على طريقة غلق خليج العقبة دون اي معلومة عن العالم الخارجي ومدى رد فعله، نحن لا ينطبق علينا سوي قوله ببرم التونسي الشهيرة "شوف لما يغصب ربنا ... يخلي فوقنا تحتنا. وفي كل ناية يدبنا ... بعد ما يصيبينا العمي.

ali - مصر الجزائر

الى بيحصل بين مصر والجزائر على الكورة ده كلام فارغ انا مسلم مصرى اويد ان يأخذ على كل ايد تنشر الفساد وخصوصا الفنانين لانه يشيعوا الفاحشة ولانه ايضا بيراجعونا الى العصر الجاهلى اصحاب الرأيات الحمر اما الخليفة القاوم الى مصر كان يفتكر حرب داحس والغباء ده برده من العصر الجاهلى

د سهام - مسخرة

يتنمنى من كل قلب لمحمد صبحي عندما يورث الحكم في جمهورية مصر العربية ان يرقى علاء او جمال مبارك او ان يجعله نقيب الفنانين او حتى اي مكافأة مالية على الاقل يكون انو باع مبادنه بمقابل

أبو طارق

شعب مصر والشعب الجزائري يجمعهم الاسلام قبل العروبة وهذا فخر للطرفان وهو فوق الوطنية والقومية والقطريمة الضيقه. هذا الموقف الرائع من حاجاج بيت الله الحرام هو الموقف الاصيل البعيد عن الإعلام الذي أشعلته حكومتا الدولتين للحصول على مكاسب يبدو أنها نجحا في الحصول عليها بعد أن كان الشعب يتنمنى سقوطهما.

مصطفى - التعصب الأعمى

أنا استغرب من فنان يستمر في ترديد الأكاذيب بعدما فندها بنو جلدته من طبيب السفارة المصرية بالخرطوم، والسفير المصري بالخرطوم، والمسؤولين السودانيين، غريب... الفن له رسالة شريفة يسعى إلى التقارب بين الشعوب ونشر المحبة والسلام بينهم، والابتعاد عن حسابات السياسيين، وليس السعي إلى التفرقة ونشر الحقد، أعتقد أن الفنان المصري وحده في هذا العالم يغنى خارج السرب، ويأكل الغلة ويسكب الملة.

Shami - مع محمد صبحي

مع محمد صبحي بمقاطعة شاملة.

وليد

انا سوري وبحب الشعب المصري لأنو شعب طيب وبحب الضحك والفرشة بس بعد يالي شفتو منكم بعد مبارزة الجزائر خلاي تمنى اني ماعرفتكوا شو هاد يالي بتعلمهو لك شو هالججور فهمنا صار شوية مناوشات بين الجمهوريين وما حدا مات ويلي نصابوا بشوية خوش خرجوا من المستشفى بنفس اليوم وأنتهى الموضوع لك ما خلتيوا على الجزائريين ستر مغطى وما خلتيوا سبة تعتب عليكم ما أتوها وعلى الفضانيات مو عيب عليكم ولا لأنكم منغاصين من الخسارة وبدكم تفشو خلائم بأي شي.

محمد الجابي

بعض الإعلاميين في مصر ومن ورائهم بعض السياسيين، اختاروا مسارهم ليشعلوا فتيل أزمة كرويكلم يتحرکوا لمقاطعة إسرائيل بجرائمها المتراكمة وخطفها وقتلها للمصريين لكنهم يدفعون طبول الحرب في الوقت الضائع من الماتش الذي عری مهزلة عربية بقيادة مصرية... المفلسون من عجائز الفن والتئليل وجدوا فرصة في الزحام الكروي ونزلوا الى الملعب لكنهم نسيوا ان يلبسوا الزي الرياضي فلم يتقطعوا الى الغرب وباتوا مهرجين يضحكون بكل سخف.

حسام نوبل - لا يا محمد صبحي

لقد كنت يا أستاذ محمد صبحي إنسانا و فنانا كبيرا في نظري و اني لآسف أشد الأسف أن تنزلق إلى هذا المستوى من المهارات السخيفية التي لا يستفيد منها الا أعداء مصر العزيزة و الكبيرة في قلوبنا ، فمصر خسرت مباراتها مع الجزائر ولكن لم تخسر كرامتها... ففي السابق خسرتmania و فرنسا و ايطاليا و انجلترا في مباريات كأس العالم و لم تتشب خلافات أو مشادات أو حروب اعلامية فيما بينها ... اتنا مع مصر و مع الجزائر و مع جميع العرب .. لقد كان أملنا أن تترفع يا أستاذ محمد صبحي عن هذه

السخافات و أن ترقى إلى اصلاح ذات البدن بين القطرين العربين مصر والجزائر و أن تكون عاملة ايجابيا خاصة و ان النضال ضد الاستعمار في الخمسينيات والستينيات من القرن الماضي كان العامل المشترك الأكبر فيما بينهما. هناك أشخاص معروفون يستفيدون من هذه الخلافات و آمل أن لا تكون أنت منهم.

على البغدادي - كرامة ايه يا رئيس؟؟..

مسكين هذا النظام القالب في مصر فقد كثُر عليه (النكسات) منذ حرب غزة ولليوم ولفترة لم تتجاوز العام اكل فيها مقابل لم يأكلها غيره من الانظمة المتفسخة الاخرى والمستغرب بالامر ان هذا النظام يظهر للعالم وبصورة متعده انه لا يملك اي حكمة او حنكة لادارة الازمات بل يتخطى وينحدر الى مستويات غير مسبوقة في البدانة والانحطاط ففي ازمنة مع حزب الله وبغض النظر عن نبل واصالة فعل حزب الله الا انه اصر على قيادة حملة من الردح والشتائم تحت مسمى لم يعرفه المصريين منذ السبعينيات وهو سيادة مصر مرورا بحملات الردح الاعلامية المستمرة ضد ايران تحت مسمى الامن القومي لمصر ولا اعرف عن اي قومي يتحدث والغواصات النووية الاسرائيلية تعبّر سيناء ذهابا وابابا كل يوم وصولا الى ازمة الجزائر تحت مسمى مفقود بأعتراف المصريين وهو كرامة مصر ايه ياريس....؟

سماح - عيب هذا الموقف منك

عيب يا أستاذ صبحي تهين نفسك بدخولك هذا السجال "المفرغ" ، أنا جزائرية وأحب أفلامك و مواقفك تجاه العراق و فلسطين ، أتمنى أن تعلو قليلا عن شبه المشاكل و كما ترى أوجه لك كلامي بلغة الضاد و ليس بالفرنسية ولن أقطاعك لأنني أحبك.

التونسي - ذنب الأسد

أخطأ المصريون لما داسوا على ذنب الأسد الذي نزل ضيفا على بلدكم ..

ابو ماهر - اسفى عليك يا فارس بلا جواه

اسفي عليك يا محمد صبحي كنت احترمك حتى اللحظة التي سبقت قرائتي لتصريحك ،(مقاطعة كل شيء جزائري) هكذا مرة واحدة اذا وصلت للاهانة فانت تنسى كل شيء .. كلام جميل الم تشعر بالاهانة وعلم الصهاينة يرفرف في سماء عاصمتكم ، الم تشعر باهانة وحكومتك تشتراك مع الصهاينة بمحارب ابطال بالقتال الفسوري في غزة ، الم تشعر بالاهانة وحكومتك تشتراك مع الصهاينة بمحارب ابطال غزة عجبني من مفهومك للاهانة كما تقولون يا خسارة يا احمد صبحي

nabil alashtal - الشعوب العربية تحب البلد التي تقف مع قضية فلسطين الى ان تقوم الساعة

نقول لمحمد صبحي بان الجزائر لم تخرج من نسيجها العربي والاسلامي وانما مصر هي التي خرجت عن النسجين العربي والاسلامي. الجزائر وقفت وقفه رجل واحد مع شعب غزة وتمتن لها ان فتحت الحدود للجاهد مع الفلسطينيين وانتم منع ذك ومنعتم على شعب غزة كل المساعدات الاتية من الغرب والدول العربية من الدخول الى القطاع في اثنى الهجوم الاسرائيلي وبعده واحكم لاسرائيل شديتم الحصار ومنعتم الطعام والدواء على شعب غزة المظلوم منكم في اثناء الهجوم وبعده. اذا انتم الذين خرجم عن النسيج العربي والاسلامي واندمجتم مع النسيج الاسرائيلي وليس الجزائر. وكلما عادتكم الجزائر والله ثم والله يزداد اعجبنا بها وكرها لاعمالكم تجاه غزة والجزائر، العالم باكمله وقف مع غزة الا انتم وقفتم على القتلة وهذا عار عليكم وسوف يلاحقكم فردا فردا مدى الدهر.

على خيبة أمل في محمد صبحي

كل ما أقوله للمصريين أنهم مختصون في تصميم السيناريوهات وكل هذه الزوبعة التي ضخموها هي من القهر الذي أحسوا به بعد انهزامهم المفاجئ. والذي أدهشني هو أن كرامة المصري أصبحت من أولويات الصحافيين والفنانين الذين ينعمون برغد العيش ونسوا ما يعانيه 4/3 من الشعب الذي يتخطى في الفقر والمحروم من أبسط حقوقه. أين كان الفنانون والصحافيون حين قتلت اسرائيل مواطنين مصريين على الأرضي الحدودية. الجزائر انتصرت في المبارزة وفقط. أقبلوا النتيجة ولا تتعلو بكرامة المصري.

عبد الله - قطر - بعد العاصفة ذكريات وعبر

الآن وقد مضى على الاحداث فترة معقولة للنسفان والهدوء جاء دور البحث الحقيقي عن اسباب الازمة و معالجتها حتى لا تتكرر المشكلة مرة اخرى ومنذ البداية كان يجب الحسم فالمشكلة جماهيرية شعبية اعلامية فنية دبلوماسية حتى انها استطاعت ان تسرق الاضواء عن الاحداث العالمية والعربية واحدث باب المندب بل واحداث البلد المسروق من شعبية فلسطين التي لولا سرقتها كان من الممكن ان

تكون هي المكان المناسب للاقامة المباراتين الفاصلتين فهي قلب العالم العربي علاوة على ماتتميز به من طبيعة جمالية لاقامة المباريات المصيرية من هنا نتمنى ان تستغل حمودة وحماس الشعوب وقد رأينا جزاً منة على ارض الواقع وتجوبيها نحو الوجهة الصحيحة نحو المطالبة بحقوق المظلومين الذين انتخوا بالامانة وزاد انتخاهم بها بعد الصراع الدامي على لعيبة كرة اذا كانوا هكذا فالرياضة هي التي تحدد الحال بقضية

القضايا

Taiseer - M. Sobhy

I am wondered from Mr. Sobhy and all the Egyptian actors and singers. It seems that they are working and earning from the hot political issues and .running behind their corrupted government

!!! Ahmed Osman – THOSE ACTORS

Those actors who were calling the talk shows [n different tv stations screaming and asking for help were the ones who started the whole thing . There was no reason for there screams at all , they were acting and over doing each other and none of them was hurt . Even the foreign minister of egypt said that no body , was hurt and that all the egyptians went back safe thegypt

أبو أسامة - حتى أنت يا أستاذ صبحي

أنا عربي ولست جزائريًا وأدين كل ما تعرض له المصريين من أعمال همجية في الجزائر كما أدين بأشد العبارات ما صرحت به السيد محمد صبحي الذي كنت أعتبره إلى وقت قريب من الفنانين الملتمسين بقضية العربية، لقد ساعني كثيرون أن ينزل هذا الفنان بمستواه ويقول هذا الكلام والذي أقل ما يقال فيه أنه موجه لإسْتِرْضَاء القصر الجمهوري، كنت أعتقدك أكبر من مباراة كرة قدم يا أستاذ صبحي،،،، وأصبحت مثل عادل إمام نجوم من ورق

عبد الله بمحفصي من الجزائر - لم يخبر ظننا بعد

إننا ننفاجئ كل يوم من تصريحات لمصريين كنا نقدرهم ونعطي من شأنهم تحقر الجزائر شعباً و تاريخاً و تتطلب مقاطعة كل ما هو جزائري لأن كثيراً منهم للأسف كانوا نحبيهم من الوعيين والمتورّبين الذين إذا انتقدوا ينتقدون بموضوعية ولا يطلقون الأحكام على العموم ولا بنساقون وراء الإعلام المغرض ، فقد خاب ظننا فيهم لأنهم ببساطة لا يستحقون المكانة التي أعطيناها لهم ، ورغم هذا كله فإن ظننا لم يخب بعد أن مصر كنانة الإسلام وعرّين العروبة ما زال فيها أناس يستحقون علينا أن نقبل أياديهم ونبوس الأرض تحت أقدامهم ونقول نفديهم .

أبو منصف - أسف

آسف وانا ادری کلمة آسف قلیله

أبو ماهر - ما حدث ليس شرًا كله

كأي مسلم تألمت لماحدث بين قabil العصر وهايله ، لكن بعدما كان ما كان من مصطفى بكري مرة و محمد صبحي مرة أخرى وغيرهما علمنا أن الخير فيما وقع وليس شرا كله ، فلولاه لظللنا مخدوعين في الذين كانوا نعتقد أنهم أصحاب مبادئ وقيم ولا يخافون في الحق لومة لائم كان خيرا أن يظهر كل على حقيقته - لقد خسروا جميما وكما يقولون ذاب النئج وبيان المرج

نایف عبدالله سبیتی - فنانون ام؟

حج مبرور وسعي مشكور لحجاج بيت الله الحرام وخاصة للحجاج من كلا البلدين مصر والجزائر لأنهم عبروا فيما بينهم عن الأخو الحقيقة التي تحطم على ابواب السفارات الأجنبية واعتبار قصور سلاطين آخر زمن. اسفنا شديد على بعض الفنانين من انحدروا الى الحضيض بسبب مواقفهم العمياء وتلبية لرغبة حاكم مسلط. لكن في النهاية سيندوب اللثاج ويظهر المرج وينتهي الهرج وسيعلم الجميعحقيقة الأمر وان هذا الهرج سببه التوريث المتداول بين ائس الأئم. مثل هذه الأئمة كمثل ابناء الشارع يتقاتلون فيما بينهم بلا سبب. سيسعى الكثير من بعض الدخلاء على الفن الى تغذية هذه الفتنة امتناع لصهوة الشهرة. اعانتنا الله وابعد عننا الجهل والجهلاء.

mahmoud ali – Egyptian public anger

sponsored as some critics claim. It is a true and genuine anger against a barbaric behaviour of a state that sent 3000 criminals to a football game. The media can not cover up the genuine anger of the people. Egyptians are fed up of the arabs and their behaviour and we simply want no more contact with .arabs

محمد محمود - الاعلام المتصهين هو المسوّل

ان ما حدث بين مصر والجزائر هو فتنة صهيونية الصنع لعب فيها الطابور الخامس اقدر دور للحقيقة بين البلدين فالاعلام المتصهين والحكومات الباحثة عن نصر زائف تلهي به الشعوب عن الفساد المتضخم ومحاولة شغل الناس عن العدوان الصهيوني على الارض المقدسة و اشاعة الكراهية بين الشعبين ليفرح البلهاء من البلدين اذا ما جاء الدور في العدوان على البلد الآخر

nadira A - محمد صبحي وبعض الفنانين

انا مصابة بخيبة امل كبيرة من الفنانين والاعلاميين المصريين الذين ظهروا على الشاشات المصرية المختلفة لبداعه الفاظهم وموافقهم

!Llamged - shame on You

I would like to say something to these people who still be unaware of the challenges we are facing in the Arab world! Shame on You all This is !unacceptable

أحمد أسلام - بلاع

بسم الله الرحمن الرحيم ان الله جامع الناس ليوم لا ريب فيه، يوم تذهل كل مرضعة عما أرضعت، يوم لا ينفع أحد عرقه أو قبيلته، نسأل العلي القدير أن لا يجعل مصيبةنا في ديننا

أبو خولة/تونس - وأخيراً محمد صبحي ؟

كنت أتوقع أن الفنان محمد صبحي أكبر من مثل هذه الطرهات لكن للأسف بمثيل هذا التصريح الغريب العجيب سقط من عين كل محبيه من العرب الشرفاء وليس عرب البلاط ؟ فيا محمد صبحي الجزائري بلد المليون ونصف شهيد ليست في حاجة إلى أمثالك ولا لأمثال محاصرى غزة العزة ومصادرى الخرفان؟

توفيق / تونس - محمد صبحي/ هذا هو الفرق

ما الفرق بين أحداث ملعب هيلز بين جوفنتوس الإيطالي وليفربول الأنجلبي وما نتج عنها من أضرار في الأرواح وبين مباراة الجزائر ومصر ؟؟؟ الفرق هو أنهم تعاملوا مع أحداثهم بحكمة ونحن كعرب تعاملنا مع أحداثنا بفتنة....

الدكتور العماني عثمان

أيها الناس أيها العرب أيها المسلمين إن مصر ليست كل العرب وليست هي كل المسلمين وليس المثقفين أو أشباه المثقفين الذين افتصح أمرهم بولائهم للنظام المصري هم من سيحرر المواطن العربي المسلم. بل سيتحرر بمقاومته للكذب والمنافقين والمتدينين الذين يتعاملون من الشعوب كما لو كانت قطيعاً من القنم. كفاكم لغوا و كفاكم أكلكم من موائد الحكم و السمسارة و تحية للمنتخبين المصري و الجزائري .

sheer mahmood abu dhabi – egypt and palestine

i am as pakistani muslim hate egypt because of your bad behaviour with our palestinian muslim not me but all the majority of muslim nations like u to move and to correct your government position against gaza. u can do somethings why . u r keeping silent move as we know you in the past when naser was alive

نور المصريه - ماشاء الله

الاخ الفاضل عبدالله - قطر- بعد العاصفة ذكريات و عبر بارك الله بكم على هذا الطرح العقلاني المحترم فانت حرصت على التوجه للب المشككه فلم تنزلق في الاختيارات لاحظه فقد قرأت التعليقات و سبحان الله استغرب جداً الكل تعليقكم- بعيداً عن القومية والعنصريه اقول ملاحظه فقد قرأت التعليقات و سبحان الله استغرب جداً الكل

يسعدون أصحاب رهـ المـنـعـ وـ يـسـعـدـونـ بـجـمـسـوـ!!ـ حـنـ المـبـرـبـسـاتـ الـىـ حـاتـ بـجـ وـ بـعـدـ الـحـدـ ليـقـفـزـوـ الـىـ نـيـجـهـ وـاحـدـهـ مـفـادـهـاـنـ الـمـصـرـيـنـ الـمـخـطـوـنـ!!ـ إـرـغـمـ انـ الـوـصـولـ لـلـحـقـيقـهـ مـتـاحـ وـالـفـيـديـوـيـمـلـاـ الـيـوـتـيـوبــ فـمـ تـكـلـفـاـ اـنـفـسـكـمـ عـنـاءـ التـحـرـىـ وـالـتـدـقـيقـ فـيـمـاـكـتـبـوـهـ وـلـكـنـ سـارـعـتـ بـالـلـوـمـ وـالـعـتـابـ وـكـانـهـ فـرـصـهـ سـنـحـتـ لـاـ يـجـبـ اـهـدـارـهـ؟ـعـمـوـمـاـنـتـهـيـ الـامـرـ وـلـاـ يـجـبـ اـثـارـتـهــ كـنـ نـتـمـنـىـ تـوـجـهـ هـذـهـ الـحـمـاسـهـ لـاـعـدـاـنـاـ وـلـمـ اـخـذـ فـيـ دـكـوارـثـ تـمـرـبـهـاـمـصـرـفـيـخـجـلـوـمـنـ اـنـفـسـهـمـ فـكـلـنـافـيـ الـهـمـ سـوـاـعـوـنـ اـخـتـلـفـ الـوـجـوـهـ وـالـمـسـمـيـاتـ

جمال الدين

سلام علي من اتبع الهدى كنت اظن ان هذه المباردة تجمع الشعوب و او ان تتجاوز فيها امور من هنا او هناك تبقي كرة قدم؟ اما عندما يصبح اناس مثل مصطفى بكري و محمد صبحي يتكلمون بهذه الواقعة فهلزت؟

مسعود محمد / مصر - مباراة مصر والجزائر

للاسف ما يحدث من الاعلام المصري و مرارة الهزيمة للفريق المصري جعلت بعض المصريين المنافقين من المسؤولين و الفنانين و الاعلاميين يظهروا فلةً آدبهم للاسف الى الشعب الشقيق الجزائري الذي لانسى ابطاله الشهداء ولو تذكر هؤلاء النافقين الصريين شهداء مصر في حرب 76 و 73 لعرفوا ان الحروب والكرامة لا تأتي بسبب مباراكة قدم.

زيه - ما كاوش العشم يا محترم يا محمد صبحي

احقيقة ان ما حدث منذ بدايته صدم الجمي زوالصدمه سببها الجهل الذي يتمتع به الشعب المصري والجزائري معا . ولكن ان يصل الجهل او التجاه الى نان كمحمد صبحي فهي الصدمة بعينها. مشهد قام على تاليقه واخراجه كل من الحكومتين الجزائرية والمصرية بالاتفاق بينهما للحظة على تقرر الفساد الذي يساوي بينهما بنسبة والذى صدر ثانى ايم المباراه ولم يلتفت اليه احد. وللتغطية على مؤامرة التورث في كلا البلدين واخر الكلام ان حسبنا الله ونعم الوكيل

خالد تونس - النجم يسقط

بهذا التصريح تهاوى محمد صبحي من عيون جميع العرب بما فيهم الاخوة المصريين الغيارة على ابناء امتهم فهم ابناء عبدالناصر الذين كانوا خير سند لثورة الجزائر العظيمة

بلخير محمد - الجزائر

كان الأولى باصحابنا الفارس "محمد صبحي" أن يبحث له عن جواد حقيقي شريف يركبه و العمل على التهدئة بدل ركوب موجة الفتنة و الاستعراض بلوح مكسور أمام الرئيس مبارك

محمد - الجزائر - لماذا خسرتنا

لقد خسر محمد صبحي الجزائر و شعبها و لعب دور الكومبارس لنظام ال مبارك بعدما كنت في نظرنا فنانا و بطلا قوميا و مناضلا، لقد خسرت جمهورا و شعبا كان يحترمك و بحترم مواقفك اكثرا من المصريين، كان يكفيك الصمت و ستنظر لك الايام ايما خطأ كبيرا اقترفه و لكن مازالت مصر في نظرنا كبيرة مدام فيها اشخاص مثل الاستاذ المناضل الكبير عبد الحليم قنديل ربي يحفظه

امال من الجزائر - خيبة امل

اقسم بالله العلي العظيم ان موقف محمد صبحي و مصطفى بكري كان عندي يعادلان جميع مواقف الاعلاميين و الفنانين لقد صدمت تمنيت فقط ان يقولوا كلمة حق لا غير لم اكن لاطلب منها ان يقفا معنا ولكن حقيقة اصبحت الوطنية عند المصريين تقاس بكمية الشتائم التي يوجهونها لنا ولكن حسبي الله و نعم الوكيل في كل من تتطاول على رموزنا و شهدائنا و اخيرا اقول لمن كان يوما في نظر فنانا عظيما نحن عرب و قبل هذا مسلمون ولا احد يستطيع محو عروبتنا ولا طمس هويتنا ولن تفهم شعونا لانكم لم تعطوا من ابغض استعمار كما عيننا لكتنا بفضل الله اولا حررنا ارضنا لكي تبقى الجزائر عربية مسلمة مادامت السموات والارض-انشاء الله *

امجاد - حتى انت

حتى انت يا محمد صبحي انخدعت للاسف انك تكلمت بهذا الكلام ونحن الذين نحترمك ونقدرك ...
للاسف

سميرة الجزائر - اشكروا الجزائريين

اقول نصحاب الاعيشه نعد دهت بعدها في سنته لنا. نحن شعب وان جمعنا بقایا السجائر في يوم ما قاتنا
كنا مستعمرین ورفضنا ذل الاستعمار وحاربنا اكابر قوة استعمارية وانتصرنا والان ناكل الخبز بالحلال
وفي كل مرة نشعر بالذل تنتفض وترضى الموت والقتل على ان نعيش عيدها.

رسـل هـذا الـخـبر إـلـى صـدـيقـي بـالـبـرـيد الـإـلـكـتـرـوـني

نسخة للطباعة

هل ترغب في التعليق على الموضوع؟

"القدس العربي" ترحب بتعليقات القراء، وترجو من المشاركين التحلي بال موضوعية وتجنب الاساءات الشخصية والطائفية، ولن يتم نشر اي رد يحتوي شتائم. كما ترجو الصحيفة من المعلقين ادخال الاسم الاول واسم العائلة واسم الدولة وتجنب الاسماء المستعارة. ويفضل ان تكون التعليقات مختصرة بحيث لا تزيد عن 200 كلمة.

الاسم:

بريدك الإلكتروني:

الموضوع:

التعليق:

You may enter up to 750 characters

750 Characters left

Submit