

UNESCO, İstanbul'u 'tehlike altındaki miras' listesine almadı

Hüseyin Aydın İstanbul
31/07/2010

Eğitim, Bilim ve Kültür Kurumu (UNESCO), tarihî alanların tehlike altında olduğu iddiasıyla İstanbul'un Dünya Mirası Listesi'nden çıkartılması yönündeki talepleri oybirliğiyle reddetti.

Brezilya'da toplanan Dünya Mirası Komitesi, Kültür Bakanlığı ile Büyükşehir Belediyesi'nin yürüttüğü çalışmalardan övgüyle bahsederek, İstanbul'un 'Tehlike Altındaki Dünya Mirası Listesi'ne alınmasına gerek görmedi. Ancak Türkiye'den önümüzdeki dönem için bazı isteklerde bulundu. Haliç Metro Geçiş Köprüsü Projesi'nin doğal doku ve tarihî görüntüyü bozmayacak şekilde yeniden ele alınmasını isteyen UNESCO, Osmanlı ahşap evlerinin de bütünsel bir plan içinde koruma altına alınmasını tavsiye etti.



UNESCO Dünya Mirası Komitesi'nin Brezilya'da süren 34. yıllık toplantısında İstanbul'un tarihî alanları ile ilgili gündem maddesi ele alındı. Oturumda, UNESCO'nun Dünya Mirası Listesi'nde kayıtlı olan İstanbul'un dört tarihî alanındaki sorunlar ve ilerlemeler tartışıldı. Toplantıya katılan Türk heyeti komite üyelerine bir sunuş yaparak soruları cevaplandırdı. Tartışmalar sonucunda, Kültür ve Turizm Bakanlığı ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin son dönemdeki olumlu adımları ve yaklaşımları ile gösterdiği somut çabalar dikkate alındı ve İstanbul'un "Dünya Mirası Listesi"nden çıkarılarak "Tehlike Altındaki Dünya Mirası Listesi"ne alınması yönündeki talepler oybirliğiyle reddedildi. UNESCO, İstanbul'u Dünya Miras Listesi'ne alış gerekçesinde Süleymaniye Ca-mii'ni 'insan dehasının emsalsiz bir başyapıtı ve Osmanlı yapılarının en üst rütbesi' olarak nitelemişti.

Büyükşehir: İstanbul kazandı

Karar, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nde memnuniyetle karşılandı. 'İstanbul kazandı' başlıklı yazılı açıklamada şu ifadelere yer verildi: "Haliç Metro Geçiş Köprüsü'nün yapılmasına itiraz yok. Ayrıca, Four Seasons Oteli'nin ek inşaatının mahkeme kararıyla durdurulması memnuniyetle karşılanıyor. Yine, Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın Koruma Uygulama Denetim Bürosu'nu (KUDEB) Osmanlı ahşap mimarisinin korunması için yürüttüğü çalışmalardan övgüyle bahsedildi."