

Malatya'nın 'Altın Kayısı'sı Ermenistan'ı rahatsız etti

EŞREF AKGÜN - MALATYA
 27/08/2010

Ermenistan ile Malatya, 'Altın Kayısı' isim hakkı nedeniyle davalık oldu. 'Altın Kayısı' adıyla festival düzenleyen Erivan, 'Malatya Uluslararası Film Festivali' yapmayı ve 'Altın Kayısı' ödülü vermeyi planlayan Malatya'ya dava açacağını açıkladı. Malatya Valisi Ulvi Saran ise kendi festivallerinin adında Altın Kayısı olmadığına dikkat çekti.



Yunanistan'la Gaziantep arasında baklava konusunda yaşanan 'milli tatlı' krizinin bir benzeri Malatya ile Ermenistan arasında yaşanıyor. Ermenistan Festival Komitesi, 'Altın Kayısı Uluslararası Film Festivali'nin isim hakkı nedeniyle Malatya aleyhine uluslararası mahkemelerde dava açacağını açıkladı. Malatya Valisi Ulvi Saran ise kentte düzenlenecek etkinliğin adının 'Malatya Uluslararası Film Festivali', festivalde verilecek ödülün isminin de 'Altın Kayısı' olduğuna dikkat çekerek, Ermenistan'ın haksız bir hukuki girişimde bulunduğunu ifade etti.

Ermeni news.am ajansının haberinde Ermeni Festival Komitesi tarafından 2004'ten bu yana Erivan'da 'Altın Kayısı' adıyla uluslararası film festivali düzenlendiği bildirildi. Komitenin, Malatya'da da 26 Kasım-2 Aralık tarihleri arasında aynı adla benzer bir festival organize edildiğini öne sürerek, isim hakkı ihlali gerekçesiyle hukuki süreç başlattığı duyuruldu. Vali Saran, konuyla ilgili yaptığı açıklamada valilik öncülüğünde, Kayısı Vakfı'nın organizasyonunda, belediye ve İnönü Üniversitesi'nin katkısıyla ilk defa 'Malatya Uluslararası Film Festivali'ni düzenlemeyi planladıklarını anlattı. Ermenistan'ın başkenti Erivan'ın festivalin adıyla ilgili yapacağı hukuki girişimde yanlış anlaşılma olduğunu söyleyen Saran, şunları kaydetti: "Bir defa Erivan'daki festival komitesinin farklı bir algılaması var. Çünkü bizdeki festivalin adı Altın Kayısı değil, 'Malatya Uluslararası Film Festivali'. Ancak festivalin ödülünün adı 'Altın Kayısı'. İsim hakları mevzuatına göre bir başkasının haklarına tecavüz etmiş olmuyoruz. Eğer biz 'Altın Kayısı Uluslararası Film Festivali' demiş olsaydık onların kullanmış olduğu adı kullanmış olurduk. Nasıl ki Berlin'deki film festivalinin ödülü 'Altın Ayı', Antalya'daki festivalin ödülü 'Altın Portakal', Adana'daki festivalin ödülü 'Altın Koza' ise bizim de ödülümüzün adı 'Altın Kayısı'."

Ulvi Saran, dünyada yetişen kayısının yüzde 75'inin Malatya'da üretildiğini vurgulayarak, sözlerini şöyle sürdürdü: "Malatya, kayısı yetiştiriciliğinde dünyada ilk sırada. Yaş kayısı üretiminin yaklaşık yüzde 50'sinden fazlasını karşılayan ilimizde üretim yoğun olarak kuru kayısıya yönelik. Kurutulan kayısının yüzde 90'ı AB ülkelerine ihraç ediliyor. Kayısı üretiyoruz. Tabii ki ödülün adını kayısı koyarız."

Malatya Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı Hasan Hüseyin Erkoç da kayısının Malatya ile özdeşleştiğine dikkat çekerek, 82 ülkeye ihraç ettikleri ürünün tanıtım hakkının kendilerine ait olduğunu savundu. Dünyanın kuru kayısı ihtiyacının yüzde 80'inin Malatya'dan karşılandığını aktaran Erkoç, "Dünya, aldığı kayısıyla, kayısının Malatya'ya ait olduğunu tescillemiş durumda. Konuyla ilgili tescilleri varsa söylenecek bir şey yok. Eğer bir tescil yoksa tek taraflı yasaklama hakları da yok. Bu konuda kendimizi sonuna kadar savunuruz. Dünyaya mal olmuş bir ürünün tanıtım hakkı bize ait." dedi.