

KELEBEK

Magazin Hattı Bu sahne hasta etti

Demirhan HARARLI

"72. Koğuş" filminin karlar üstünde çekilen işkence sahnesi, oyuncuların hastalanmasına neden oldu.

[BU SAHNELER ÇOK KONUŞULACAK \(FOTO-GALERİ\)](#)

Türk edebiyatının usta kalemi Orhan Kemal'in başyapıtları arasında yer alan "72. Koğuş", ikinci kez beyazperdede... Ayfer Tunç'un sinemaya uyarladığı filmin çekimleri, geçtiğimiz günlerde tamamlandı. Yapımcılığını Kerem Alışık ve Yavuz Bingöl'ün sahibi olduğu Sasin Film'in üstlendiği, Murat Saraçoğlu'nun yönettiği film, uzun süre konuşulacak sahnelerle dolu.



'Kirli' mahkûmlar dezenfekte edildi

Oyuncuları en çok zorlayan sahnelerden biri, mahkûmların buz üstünde işkence gördüğü anlar... Filmde 72'nci koğuşun sakinleri, yeni müdürün gelişiyle birlikte ilk eziyetlerine maruz kalıyor ve çırılçıplak soyularak, karların üstünde buz gibi soğuk suyla yıkatılıyorlar. Açlık ve sefalet içinde günlerinin dolmasını bekleyen mahkûmlar, yeni müdür 'kirli' olduklarına karar verince, insanlık dışı bir şekilde hortumla 'dezenfekte' ediliyor.

Erkekler dinlendi kadınlar oynadı

Yavuz Bingöl ve Kerem Alışık'ın da rol aldığı, seyircilerin tüylerini diken diken edecek işte bu sahne, oyuncuların rahatsızlanmasına neden oldu. Rol gereği de olsa işkence gören oyuncular, çekimlerden sonra bir süre hasta yattı. Erkek oyuncular evlerinde dinlenmeye çekilirken, kadınlar koğuşunda yaşananları anlatan sahneler tamamlandı.

4 Mart'ta vizyonda

Yavuz Bingöl, [Hülya Avşar](#), Kerem Alışık, Songül Öden, Ahmet Mekin, Civan Canova, Devrim Saltoğlu, Nursel Köse, Ayça Damgacı, Volga Sorgu, Zeynel Karaca ve daha birçok başarılı oyuncunun rol aldığı "72. Koğuş", 4 Mart'ta seyirciyle buluşacak.

Hem kurban hem cellat

"72. Koğuş", [Hülya Avşar](#)'ı da dört yıl aradan sonra sinemaya döndürdü. Ünlü sanatçı filmde, genç yaşındayken kendisine tecavüz etmeye kalkan adamı öldürdüğü için 15 yıl hapse mahkûm olan Fatma karakterini canlandırıyor. Yattığı hapisanelerde kendini korumak için olay çıkaran ve bu yüzden pek çok cezaevi değişen Fatma, en son filmin hikayesinin geçtiği Bursa Cezaevi'ne naklediliyor. Fakat onu burada tüyler ürpertici olaylar bekliyor.

Yazarı da hapis yattı

1938 yılında, 'Maksim Gorki ve Nazım Hikmet kitapları okumak', 'yabancı rejimler lehinde propaganda ve isyana muharrik' suçundan beş yıl hapis cezasına mahkûm edilen Orhan Kemal'in "72. Koğuş"u, 1940'lı yıllarda hapis yatan insanların sefalet ve acı dolu hayatlarını anlatıyor. Öykünün esas kahramanı, saf ve temiz yürekli Rizeli Ahmet Kaptan. Annesinin memleketten gönderdiği paralarla cezaevindeki garibanlara yardım eden Kaptan, diğer koğuşlarda yatan mahkûmlarla kumar oynuyor ve birden şans dönüyor. Ama parasını, ranzasını ve giysilerini cezaevinin kötü ruhlu meydancısı Bobi'yi kaptırınca dünyası yıkılıyor.

20 Ocak 2011