

Yağcıbedir halılarına büyük ilgi

Genç kızlar aile büyüklerine ve sevgiliye söyleyemediği duygu ve düşüncelerini halıya aktararak dokudukları Yağcıbedir halıları Ankara'da büyük ilgi görüyor.

ANKARA (İHA)

Cepa Alışveriş Merkezinde açılan sergide sergilenen el dokuması Yağcıbedir halıları, Balıkesir'in Sındırgı ve Bigadiç köylerinde Yörükler tarafından dokunuyor. Yağcıbedir Halısı ismini Balıkesir İli, Sındırgı İlçesi Yağcıbedir Yörüklerinden almıştır. Tarihi Türklerin İslamiyet'i kabul etmesinden öncesine kadar dayanır. Bu durum İslamiyet öncesine dayanan desenlerden anlaşılabilir. Şu anda Yağcıbedir Yörükleri Sındırgı'nın Eşmedere, Çakıllı, Karakaya, Alakır, Eğridere köylerinde yaşamakta ve halıyı



orijinaline bağlı kalarak dokumaktadırlar. Desenlerde hüznlerini, sevinçlerini, gelecek hayattan beklentilerini ve ahret hayatına bakışlarını anlatmaktadır. Koyunlardan alınan yünlerin iplik haline getirilmesi ve doğal boyalarla renk verilmesi ilmekle, desenlerin oluşturulması ile Yağcıbedir kültürü yaşatılmaya çalışılmaktadır.

200 YIL ÖMRÜ VAR

Cepa Alışveriş Merkezinde halı sergisini açan ve aynı zamanda öğretmen olan Halıcı Fahrettin Şahan, bu kültürün kaybolmaması ve korunması gerektiğini belirtti. Bu çok özel halıların bin bir zahmetle dokunduğunu söyleyen Şahan kültürümüze sahip çıkılması gerektiğini ifade ederek şöyle konuştu 'Yağcıbedir halılarının eskileri ve iyileri zarif ve güzeldir. Dünyada Türk düğümü olarak bilinen Gördes tekniği ile ilmeklenir. 1 dm'sinde 1400-1600 düğüm, 1cm'sinde de 30-35 ilmek bulunur. Bu yüzden halıların ömrü

150-200 yıldır. Dokunan motiflerin tamamının bir anlamı vardır. Renk olarak mavi, fes rengi güvez ve koyu kırmızı kullanılmaktadır. Bu renkleri uzun süre muhafaza ederler. Ekseriyetle 80-120 cm ebatlarındadır. Desenlerde hüznlerini, sevinçlerini, gelecek hayattan beklentilerini ve ahret hayatına bakışlarını anlatmaktadır. Koyunlardan alınan yünlerin iplik haline getirilmesi ve doğal boyalarla renk verilmesi ilmekle, desenlerin oluşturulması ile Yağcıbedir kültürü yaşatılmaya çalışılmaktadır. Çok dayanıklı

olan bu halılar kültürümüzün bir parçasıdır. Avrupa'dan ve Uzak doğudan gelen birçok yabancı bu halılara hayran kalıyor. Biz de bu kültürü korumamız gerekir' dedi.

Kaynak: <http://yenisafak.com.tr/Aktuel/?i=300933>