

Kültür Sanat

Türkiye bir gün Eurovision'a Kürtçe şarkıyla katılacak mı

Zeynep GÜRCANLI- ANKARA

Eurovision şarkı yarışması, geçmişteki kadar olmasa da, hala Türkiye'de popüler, hala gündem yaratıyor.

Bu yılki Eurovision'da, Türkiye adına katılan Yüksek Sadakat'ın yarı finalde elenmesi ile üzüldük, ardından Azerbaycan'ın birinci olması ile milletçe sevindik.

Ve unuttuk ardından Eurovision'u.

Oysa bu yılki Eurovision şarkı yarışmasında küçük çaplı bir devrim yaşandı.

Dünyada "üniter devlet sisteminin" en büyük temsilcisi **Fransa**, Eurovision şarkı yarışmasına Fransızca bir şarkı ile katılmadı;

Fransa'yı temsil eden şarkı, Korsikaca idi.

Evet evet;

O Avrupa Konseyi'nin yerel dilleri, yerel yönetimlere ek haklar veren, ademi merkezîyetçiliği destekleyen uluslararası Konvansiyonlarına imza koymayan tek Avrupa Birliği ülkesi olan **Fransa**'dan bahsediyorum.

Fransızca'yı tüm dünyada yaygınlaştırmak amacıyla "Fransızca günü" ilan edip, tüm yurtdışı temsilciliklerinde bunun için etkinlikler, kutlamalar düzenleyen **Fransa**'dan bahsediyorum.

NATO'da, resmi dillerinden biri Fransızca olan Belçika'nın Büyükelçisi, resmi konuşmasını "İngilizce" yaptığı için, Belçika'yı resmen protesto eden, "NATO'nun resmi dilleri İngilizce ve Fransızcadır. Belçika'nın da resmi dillerinden biri Fransızcadır. Nasıl bir Belçikalı büyükelçi İngilizce konuşur" diyerek, yeri göğü yıkan **Fransa**'dan bahsediyorum.

Fransa'nın bu yıl Eurovision'a katıldığı şarkının adı "Sognu" idi.

Türkçesi "rüya".

Fransa, bir tabuyu yıktı.

Fransa gibi "üniter" devlet olan Türkiye için ise, bu durum çok uzak görünüyor.

Eurovision'a İngilizce şarkılarla katıldık, katılıyoruz.

Ama birgün, Kürtçe bir şarkı ile katılmak?

Korsikaca söyleyelim; "sognu", yani "rüya" gibi görünüyor henüz...



18 Mayıs 2011