

## Altın Portakal'ın en iyi filmi

15/10/2011



Antalya Kültür Sanat Vakfı (AKSAV) ve Antalya Büyükşehir Belediyesi tarafından düzenlenen 48. Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali'nde Hasan Tolga Pulat'ın yönettiği 'Güzel Günler Göreceğiz' en iyi film seçildi.

48. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali, Cam Piramit Kongre ve Fuar Merkezi'nde düzenlenen kapanış ve ödül töreniyle sona erdi. Geceye sinema ve televizyon dünyasından çok sayıda davetli katıldı. Antalyalılar, kırmızı halıdan geçerek ödül töreninin yapılacağı salona giren Yeşilçam'ın usta isimleri ve genç yeteneklere büyük ilgi gösterdi. Berna Laçın ve Ufuk Özkan'ın sunduğu gecede 'Yunanistan'ın dahi çocuğu' Areti Ketime ve Selanik'te yaşayan Antalyalı sanatçı Dilek Koç birlikte sahne aldı. Areti Ketime ve Dilek Koç, rebetiko ağırlıklı Türkçe ve Yunanca şarkılarıyla geceye renk kattı.

Törenin açılış konuşmasını yapan Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Mustafa Akaydın, sel felaketi nedeniyle kederli bir hafta geçirdiklerini belirterek, "Üzücü bir haftaydı ama Altın Portakal'dan dolayı çok dolu bir hafta geçirdik. Antalya halkı, 48. Altın Portakal'ı sevgiyle karşıladı. Kadınlarımızın, sanatçıların, bilim adamlarının, daha özgür olduğu bir festivalde karşılaşmak üzere, bir daha hiçbir darbe görmeksizin, sansürle karşılaşmaksızın hepimize 'güle güle' diyoruz" diye konuştu.

Konuşmaların ardından ödül törenine geçildi. Gecede, 48. Altın Portakal'ın en iyi filmi Hasan Tolga Pulat'ın yönettiği 'Güzel Günler Göreceğiz' oldu. Ödülünü alan Yönetmen Tolga Pulat, burada olmaktan büyük onur duyduğunu dile getirdi.

Devin Özgür Çınar 'Geriye Kalan' filmindeki rolüyle 'En İyi Kadın Oyuncu' ödülünü alırken, Erdal Beşikçioğlu, (Behzat Ç.) 'Seni Kalbime Gömdüm'deki rolüyle 'En İyi Erkek Oyuncu' ödülünün sahibi oldu.

Ankara'da olduğu için törene katılamayan Erdal Beşikçioğlu'nun ödülünü rol arkadaşı Fatih Artman aldı.

'En İyi Yönetmen Ödülü' 'Geriye Kalan' filminin yönetmeni Çiğdem Vitrinel'e gitti.

48. Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali'nde dağıtılan ödüller şöyle;

### ULUSAL UZUN METRAJ

En İyi Film: Güzel Günler Göreceğiz (Hasan Tolga Pulat)

Kadınlar Jürisi Özel Ödülü: Nar (Ümit Ünal)

En İyi İlk Film: Zenne (M. Caner Alper- Mehmet Binay)

En İyi Yönetmen: Çiğdem Vitrinel (Geriye Kalan)

En İyi Senaryo: Güzel Günler Göreceğiz (Emre Kavuk)

En İyi Görüntü Yönetmeni: Kenan Doğuramaz (Lüks Otel)- Norayr Kasper (Zenne)

En İyi Müzik: Yürüyüş (Frank Schreiber- Hemin Derya)

En İyi Kadın Oyuncu: Devlin Özgür Çınar (Geriye Kalan)

En İyi Erkek Oyuncu: Erdal Beşikçioğlu (Behzat Ç. Seni Kalbime Gömdüm)

En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu: Nesrin Cevadzade (Güzel Günler Göreceğiz) - Tilbe Saran (Zenne)

En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu: Erkan Avcı (Zenne)

En İyi Kurgu: Güzel Günler Göreceğiz (Kalender Hasan)

En İyi Sanat Yönetmeni: Yürüyüş (Gıyasettin Şehir)

Behlül Dal Jüri Özel Ödülü: Lüks Otel (Kenan Korkmaz)

Dr. Avni Tolunay Jüri Özel Ödülü: Canavarlar Sofrası (Ramin Matin)

#### ULUSLARARASI UZUN METRAJ

En İyi Film Ödülü: On the Edge-Sınırdaki (Leila Kilani)

#### SİYAD ÖDÜLLERİ

Ulusal Uzun Metraj: Zenne (M. Caner Alper- Mehmet Binay)

Jüri Özel Ödülü: Almanya (Yasemin Samdereli)- Sınırdaki (Leila Kilani)

Uluslararası Uzun Metraj: Güle Güle (Mohammed Rasoulof)

#### SEYİRCİ ÖDÜLÜ

Can (Raşit Çelikezer)

#### GENÇLİK ÖDÜLÜ

Güle Güle (Mohammed Rasoulof)

#### BELGESEL FİLM

En İyi Belgesel Film Ödülü: Bedensiz Ruhlar (Sabite Kaya)

Jüri Özel Ödülü: Arabesk (Gökhan Bulut-Cem Kaya)- Kadim (Okan Avcı)

En İyi İlk Belgesel Film Ödülü: Oğlunuz Erdal (Tunç Erenkuş)- Geçmiş Mazi Olmadı (Mehmet Özgür Candan)

#### KISA FİLM

En İyi Kısa Film Ödülü: Dua (Tuna Balkan)

#### HALKIN PORTAKALI ÖDÜLLERİ

Birincilik Ödülü: Rengim

İkincilik Ödülü: Kumanda

Üçüncülük Ödülü: Gül ve Siyah

(CİHAN)