

'Fetih 1453' filmine Hollywood yolu göründü

AYHAN HÜLAGÜ İSTANBUL
13/02/2012

Oscar filmlerinin dağıtımını yapan Universal Stüdyoları, İstanbul'un fethini konu alan 'Fetih 1453' filminin 10 dakikalık bölümünü izledi. Filmi beğenen stüdyo, Aksoy Film'e "Fetih 1453'ün home video, televizyon ve Avrupa dağıtım haklarını bize verin." teklifinde bulundu. Teklif kabul edilirse ilk defa bir Türk filmi uluslararası film şirketiyle Hollywood'a gidecek.



Yönetmenliğini Faruk Aksoy'un yaptığı ve İstanbul'un fethini konu alan 'Fetih 1453' filminin gösterime girmesine sayılı günler kaldı. Fragmanıya bile tartışmalara sebep olan film, hafta içinde Hollywood'tan sürpriz bir teklif aldı. Berlin Film Festivali'nde filmin sadece 10 dakikasını izleyen Universal Stüdyoları, Avrupa dağıtımını üstlenen Kinoster aracılığıyla Aksoy Film'e bir teklif iletti: "Fetih 1453'ün home video, televizyon ve Avrupa dağıtım haklarını bize verin." Filmin yapımcıları Faruk Aksoy, Servet Aksoy ve Ayşe Germen teklifi değerlendirmek için süre istedi. Aksoy Film, Universal Stüdyoları ile el sıkışırsa Türk sinema tarihinde ilk defa bir film uluslararası alana hâkim bir şirketle Hollywood'a gitmiş olacak.

Tarafların nasıl bir anlaşma yapacağı merak konusu. Sözleşme maddelerinin önümüzdeki günlerde kesinleşmesi bekleniyor. Oscar filmlerinin dağıtımını yapan dünyanın en büyük şirketlerinden Universal Stüdyoları, 1453'ün bütün yayın haklarını alabilir. Anlaşmaya göre uluslararası televizyonlarda filmi yayınlar, başta Amerika olmak üzere sinema sektörünün lideri ülkelerde izleyiciyle buluşturur. DVD haklarını alır, hatta isterse yeni plato kurup farklı tekniklerle filmi yeniden çekebilir. Universal Stüdyoları, David Fincher'in yönettiği Ejderha Dövmeli Kız'da olduğu gibi filmi yeniden çekerse bu gelişme de Türkiye sinema tarihinde önemli bir adım olur. Paylaşım ilerleyen yıllarda Anadolu hikâyelerinin merkezde olduğu ortak yapımların önünü açar.

Bugüne kadar Türk sinema tarihinin en yüksek kopya adedi ve salon sayısı ile 16 Şubat'ta gösterime girecek film, Türkiye'nin yanı sıra Almanya, Hollanda, Belçika, Endonezya, Malezya, Rusya, Arnavutluk, Sırbistan, Bosna-Hersek, Makedonya'da gösterilecek. Engelliler için bazı salonlarda Türkçe alt yazı kullanılacak. Yaklaşık üç yılda tamamlanan filmin danışmanlıklarını Prof. Dr. Feridun Emecen, Doç. Dr. Hülya Tezcan, Prof. Dr. Gülgün Köroğlu ve araştırmacı yazar Adem Saraç üstleniyor.