

Radikal

Topbaş'tan Piyer Loti açıklaması



Politika / 08/06/2012

AK Parti'li Vahit Kiler'in Piyer Loti tepesinin adının değiştirilmesi için başvuru yapacağı açıklamasıyla ilgili, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'tan açıklama geldi.

İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, Sultanahmet Meydanı'nda gerçekleştirilen 'Doğudan İstanbul'a kadın eli 6. Sergisi' açılışını yaptı. Açılışın ardından Topbaş, AK Parti Bitlis Milletvekili Vahit Kiler'in, Piyer Loti tepesinin adının değiştirilmesiyle ilgili açıklamalarıyla ilgili soruları yanıtladı.

Soruya tepki gösteren Topbaş sözlerine, "Kardeşim" diyerek başladı ve "Herkes kendince bir araştırma yapıp, ne kadar ilmidir, ne kadar bilimseldir... Bilmediğimiz bir şeye şu anda cevap veremem ki" şeklinde konuştu.

'Piyer Loti'nin adının değiştirilmesi gündemde mi? Bu konuda şahsi fikriniz nedir' şeklindeki sorulara yanıt veren Topbaş, "Herkes kalkıp kendince ne kadar detaylı, ne kadar doğru araştırma yaptığını bilmediğimiz bir konuda, üzerinde tarihçilerin konuşmadığı bir konuda, vekilimizin ifadesinin ne kadar doğru olduğunu bilmediğim bir konuda, benim burada konuşmam doğru olmaz. Kalkıp iş gelip buraya kadar mı dayandı. Bunu anlamak mümkün değil. Kalkıp bakalım, detaylı bakalım. Tarihçiler konuşur, tarihçiler konuştuktan sonra bakılır. Değiştirilmesi - bugüne kadar gelen derlemeler var- gerçekse bunlar varsa, bunlar o zaman bakılır. O zaman değerlendirilir" dedi.

'Kanımıza dokunuyor' demişti

Akşam gazetesinde bugün çıkan bir haberde, AK Parti Bitlis Milletvekili Vahit Kiler'in Piyer Loti tepesiyle ilgili tepkisine yer verilmişti. Kiler, "Bitlisli olarak, bu ismin değiştirilerek Piyer Loti haline getirilmesi kanımıza dokunuyor. Belgeleri hazırlayarak, belediyeye gerekli başvuruyu yapacağız" demişti.

Kiler Bitlisliler olarak tepenin adının değişmesinin ağırlarına gittiğini söyleyerek şöyle konuşmuştu:

"Eyüp'teki o meşhur köşkün adı 1934'e kadar İdris-i Bitlisi Köşkü olarak biliniyormuş. Tepenin adı da kayıtlarda 'İdris-i Tepesi' diye geçiyor. Ne var ki, 1934 yılında, Fransız yazarı Pierre Loti'nin ismi verilmiş. Biz bunu öğrendiğimiz zaman Bitlisliler olarak kanımıza dokundu, ağırmıza gitti.

İdris-i Bitlisi, Bitlis'in önde gelen isimlerinden biri. Ancak sadece Bitlis için değil, Türk tarihi açısından da önemli bir kişilik. Akkoyunlu sarayında hükümdar çocuklarına lalalık yapan, bundan dolayı 'Kutlu Müderris' olarak övülen bir isim. Hem 2. Bayezid hem de Yavuz Sultan Selim döneminde yaptıklarıyla büyük övgü almış. Osmanlı siyasetinde aktif bir rol üstlenmiş. Çaldıran'da savaşıp, Doğu ve Güneydoğu vilayetlerinin Osmanlı'ya katılmasında gösterdiği başarısıyla merkezi Diyarbakır olan Arap Kazaskerliği rütbesiyle ödüllendirilmiş. Yavuz'la birlikte Ridaniye ve Mercidabık Savaşlarına katılmış. Mısır'ın fethinden sonra bu ülkenin yönetimi konusunda Yavuz Sultan Selim'e yardımcı olan biri. Ayrıca aralarında Risale-i Hazaniyye'nin de olduğu 28 eseri olan tarihi bir kişilik. Ülkeye bu kadar yararları dokunmuş birinin ismi o tepeden neden çıkarılıp, bir Fransız olan Piyer Loti'nin adı verilir?"

'Saidi Nursi gibi değerli'

İdris-i Bitlisi'nin Saidi Nursi Bediüzzaman gibi değerli birisi olduğunu söyleyen Kiler, sözlerine şöyle devam etti: "Piyer Loti de Fransız roman yazarı olarak Türkiye sevgisiyle bilinen bir yazar. En azından bize öyle anlatılıyor. Ama, büyük hizmetleri geçmiş İdris-i Bitlisi'nin adının çıkarılarak, o tepeye Piyer Loti'nin adının konulmasını garipsedik. İdris-i Bitlisi, Müştak Baba gibi, Saidi Nursi Bediüzzaman gibi bizim için çok değerli bir insan. Tekrar o tepeye ve köşke isminin geri verilmesi için çalışma yapacağız.

Gerekli belgeleri topluyoruz. O tepenin ve köşkün isminin daha önce İdris-i Bitlisi olduğunu gösteren belgelerle birlikte İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanımız ve yetkililerle görüşeceğiz. Belediye Meclisi kararıyla mı, yoksa bir kişinin kararıyla mı değişmiş onu inceledikten sonra gerekli başvurumuzu yapacağız. İdris-i Bitlisi'nin hem çeşmesi hem de köşkü o bölgede bulunuyor. Eşiyle birlikte kabristanları da orada." (dha, Radikal)