

## ‘Türkler yapamaz’ dediler ama yaptık

Madam Tussauds’taki Atatürk heykelini beğenmeyince harekete geçen Eskişehir Büyükşehir Belediye Başkanı Büyükerşen balmumu heykel müzesini açtı. 162 heykel arasında siyasetçiler ve sanatçılar da var

1966’da İngiltere’deki dünyaca ünlü balmumu heykeli müzesi Madame Tussauds’da gördüğü Atatürk heykelini, Atatürk’e benzetemeyip karizmasını yansıtmadığını düşününce balmumu heykel yapmayı öğrenen Eskişehir Büyükşehir Belediye Başkanı Yılmaz Büyükerşen’in 162 parçadan oluşan heykel müzesi dün Eskişehir’de açıldı. Atatürk’ten Osmanlı padişahlarına, dünya siyasetine yön veren politikacılardan, Hollywood starlarına kadar pek çok ünlü ismin balmumu heykelinin sergilendiği müze, bugünden itibaren ziyaret edilebilecek.

Odunpazarı Evleri Çağdaş Cam Sanatları Müzesi’nin alt katında yer alan balmumu müzesinde heykeller, “Atatürk”, “Osmanlı”, “Cumhurbşakanları”, “Tv-Sinema” gibi farklı başlıklarda 5 ayrı salonda sergileniyor. Müzeye girişte ziyaretçileri protokol koltuğunda oturan eski Cumhurbaşkanları İsmet İnönü, Süleyman Demirel, Turgut Özal ve Cumhurbaşkanı Abdullah Gül ile Başbakan Recep Tayyip Erdoğan, CHP Lideri Kemal Kılıçdaroğlu ve MHP Lideri Devlet Bahçeli karşılıyor.

Eski Başbakan Adnan Menderes için ise ayrı bir bölme tahlis edilmiş. Müzede sanatçı Orhan Gencebay ve İbrahim Tatlises’in heykelleri ile ünlü bilimadamlı Albert Einstein’ın çalışma masası, formüllerin yazılı olduğu tahtası ve kitaplığı karşılıklı konumlanmıştır. Einstein’ın masasının arkasından Angelina Jolie ve Brad Pitt çifti ziyaretçilere “merhaba” diyor.

### Oval Ofis’te Obama

Daha sonraki bölümde ziyaretçileri Washington’daki Oval Ofis’te çalışma masasının başında ABD Başkanı Barack Obama karşılıyor. Atatürk heykelinin de yer aldığı aynı bölümde Obama, Almanya Başbakanı Angela Merkel ve Vladimir Putin ile görülüyor. Türk sinemasının ünlü yüzlerinin de unutulmadığı müzede ayrı bir salonda Tarık Akan, Kemal Sunal, Adile Naşit, Şener Şen’in balmumu heykelleri yer alıyor. Yazar Aziz Nesin ile Naci Fazıl’ın aynı karede yer aldığı bölüm de dikkat çekiyor.

### Fotoğraf karesinden balmumuna..

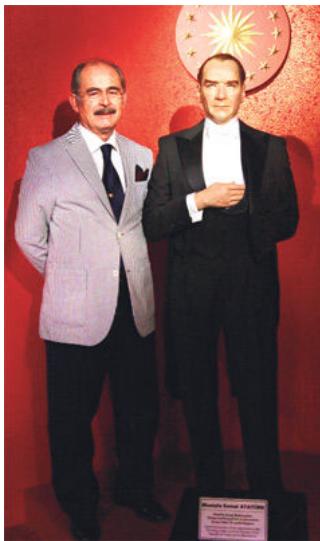
Müzenin son bölümünde ise Atatürk ve Kurtuluş Savaşı heykelleri kullanılmış. Bu bölümde Atatürk; annesi Zübeyde Hanım, babası Ali Rıza Bey, kardeşi Makbule Hanım, eşi Latife Hanım ve Fikriye Hanım ile birlikte yer alıyor. Hafızalara kazınan bazı fotoğraf karelerinin heykelleştirildiği bölümde ise Atatürk, kılık kıyafet devrimini anlatırken, kara tahta başında yeni Türk alfabetesini anlatırken, manevi kızı Ülkü ile sohbet ederken görülüyor. Bu bölüm kalpaklı Atatürk’ün silah arkadaşlarıyla birlikte yer aldığı sahne ile sona eriyor. Müzede ayrıca fonda Eskişehirspor Marşı’nın çalıldığı ayrı bir bölümde Eskişehirspor’un efsane oyuncularının heykelleri yer alıyor. Yılmaz Büyükerşen Balmumu Heykelleri Müzesi’nin, Türkiye’de “Madame Tussauds” benzeri tek müze olduğunu vurgulayarak, “Ben bunu yapabiliriz dediğimde, bana ‘Türkler yapamaz’ demişlerdi. Ama yaptık gördüğünüz gibi” diye



Sanatçı Orhan Gencebay Eskişehir’deki Balmumu Heykel Müzesi’ni açılışında Aşık Veysel’i heykeliyle poz verdi. FotoğrafLAR: ÜNAL ÇAM

konuştu.

Özellikle kendi balmumu heykellerinin yanında eğlenceli dakikalar geçiren ünlü isimler, bol bol fotoğraf çekti. Ziyaretçiler en çok ilgiyi, Atatürk heykellerinin yanı sıra Recep Tayyip Erdoğan, Kemal Kılıçdaroğlu, Fazıl Say, Orhan Gencebay, Mahatma Gandhi, Albert Einstein ve Yılmaz Büyükerşen'in kendisini tasvir ettiği balmumu heykellerine gösterdi. Orhan Gencebay, kendi heykeli önüne geldiğinde ise, "Şüphesiz her yerde Atatürk'ümüzü gördüm; çok duygulandım" dedi.



#### Atatürk'e hiç benzemiyordu

Müzedeki balmumu heykellerin yaratıcısı Büyükerşen, müzenin hikayesini Milliyet'e anlattı: 1966'da doçentlik çalışmalarım için Londra'ya gittim ve Madame Tussauds Müzesi'ni gezdim. Bir Atatürk heykeli koymuşlar, Makarios ile karşı karşıya. Ama heykel Atatürk'e benzemiyor. Çok canım sıkıldı. Omuzları düşük, bir frak giydirmişler. O yıl Türk Büyükelçiliği'nde öğrenci müfettişi rahmetli İlhan Özdil'e gittim, 'Bu heykel hiç Atatürk'e benzemiyor. Atatürk'ü yanlış tanıyorlar' dedim. Türkiye'ye döndükten sonra 1973'te İktisadi İdari Bilimler Akademisi Başkanı seçildiğimde hobi atölyeleri kurdum. Bir tane de heykel atölyesi kurdurttum. Heykelle uğraşmaya başladım. 6-7 yıl uğraştım. Sonunda başardım."



#### 'Tayyip Bey'in heykeli son hali'

Büyükerşen, müzedeki heykellerin aslina benzeyip benzemediği ile ilgili çekinceleri olmadığını söyleyerek, "İnsanlar, heykellerin hafızalardaki fotoğraflara benzemesini istiyorlar. Şimdi mesela müzede Tayyip Bey'i

yaptık ama son halini. Heykel, geçtiğimiz yıllardaki Tayyip Bey'den biraz daha farklı tabii ki" diye konuştu.



*Müzede Kanuni Sultan Süleyman'ın da balmumundan heykeli bulunuyor.*



#### **Gerçek kıyafetlerini bağışladılar**

Balmumu heykel yapmanın maliyetli bir iş olduğunu da kaydeden Büyükerşen, "Elbiselerini giydireceksiniz, gömleği, çorabı, ayakkabısı var. Elbiselerin bir kısmı, heykeli olan isimlerin gerçek kıyafetleri. Ya kendileri ya da yakınları bağışladılar. Mesela Barış Manço, Rahmi Koç, Süleyman Demirel'in kıyafetleri gerçek" dedi.