

ممدوح الولي

شباب الربيع العربي لا يثق في الإعلام



كشفت دراسة حديثة أجريت على الشباب في دول الربيع العربي مصر ولibia وتونس — عن وجود تراجع خطير في ثقفهم بوسائل الإعلام، فضلاً عن سيطرة حالة من الإحباط الشديد عليهم، عززت الفجوة بينهم وبين باقي فئات المجتمع.

وذكرت دراسة الوعود الثوري: التحول في مفاهيم الشباب في مصر ولibia وتونس، التي أجرتها المجلس الثقافي البريطاني ومركز جون جيرهارت للأعمال الخيرية والمشاركة المدنية بالجامعة الأمريكية بالقاهرة، أن أكثر ما كان مخيّباً لآمال الشباب في البلدان الثلاثة، أنهم توّقعوا الإنصات لصوتهم، وتلبية احتياجاتهم خلال مرحلة إعادة البناء الوطني التي أعقبت ثوراتهم، لكن السياسيين الأكبر سناً والأكثر خبرة هيمّنوا على المجال العام، وكرست وسائل الإعلام — في المقابل — صورة الشباب الأقل خبرة ووصفتهم دوماً بأبطال الثورة.

وقالت الدراسة – التي أجريت خلال الأشهر الثمانية الأخيرة من عام 2012 على عينة من الشباب تتراوح أعمارهم بين 18 و 35 عاما – إن حالة الإحباط بين الشباب المصري الذي قاد الثورة ضد نظام الرئيس السابق حسني مبارك، وصلت إلى الحد الذي باتوا يسألون فيه: هل قمنا فعلا بثورة؟، مشيرة إلى أن الاستفتاء الذي أجري في مارس 2011 أسس لعملية استقطاب المصريين حسب التوجه الفكري والانتماء الديني، مما أدى إلى ظهور مناخ من عدم الثقة كان من أبرز سماته الخلاف الطائفي، وأصبحت الفجوات السمة المميزة للعلاقة بين الشباب وباقى فئات المجتمع، ولاسيما فجوة الثقة، والفجوة بين الأجيال، والفجوة بين الجنسين.