



اعتقال الفنان والمعارض يوسف عبدالكى

السبت ٢٠ يوليو ٢٠١٣

اعتقلت اجهزة الامن السورية الفنان السوري يوسف عبدالكى واثنين من المعارضين السياسيين عند حاجز للقوات النظامية في مدينة طرطوس الساحلية مساء اول امس، فيما افرجت عن 23 معتقلة بينهن الصحافية شذى المداد.

وأفادت «هيئة التنسيق الوطني للتغيير الديمقراطي» ان عبدالكى اعتقل مع زميله في عضوية المجلس المركزي في «الهيئة» عدنان الدبس وعضو «حزب العمل الشيوعي» توفيق عمران، وانها تحمل السلطات الأمنية «مسؤولية أمنهم وسلامتهم» وتطالب بـ«الإفراج عنهم وعن معتقلين هيئة التنسيق وجميع المعتقلين في السجون السورية».

وفيما قال «المرصد السوري لحقوق الإنسان» ان «القياديين الثلاثة سجناء سياسيون سابقون»، اعلن «المراكز السوري للإعلام وحرية التعبير» ان «لا معلومات» لديه عن سبب توقيفهم، مشيراً الى ان عبدالكى كان اعتُقل خلال حكم الرئيس الراحل حافظ الاسد بين 1978 و1980 على خلفية انتماهه الى «رابطة العمل الشيوعي» التي اصبحت لاحقاً «حزب العمل الشيوعي».

وغادر عبدالكى في أوائل الثمانينيات إلى فرنسا التي بقي فيها قرابة ربع قرن ليعود إلى سوريا عام 2005، بعدما رفض خلال وجوده في فرنسا الحصول على جنسيتها. ويعتبر من ابرز النحاتين والفنانين السوريين. وكان نال دكتوراه من جامعة في باريس عام 1989.

وتابع «المراكز السوري» ان عبدالكى وهو من مواليد القامشلي شرق البلاد في العام 1951 كان «من أوائل الفنانين السوريين الذين عبّروا في شكل صريح عن تضامنهم مع الحراك الثوري في سوريا»، مشدداً على «أهمية بقاء الحراك سلبياً وعلى رفض العسكرية».

ولم يحصل خلال السنتين الماضيتين على جواز سفر سوري، ومنعه السلطات من مغادرة البلاد، فأمضى معظم وقته يرسم وينحت أعمالاً فنية عن الثورة السورية.

وبمجرد انتشار خبر اعتقاله، ظهرت صفحات على «فايسبوك» تدعو إلى اطلاقه و«جميع المعتقلين وسجناه الرأي والضمير».

وكان عبدالكى بين الموقعين على بيان صدر قبل أيام، تضمن تمسكاً بـ«مبادئ الثورة» التي خرج السوريون لأجلها في بداية 2011، وشدد على أهمية «استقلالية القرار» السوري واستنكر رجح سوريا «في صراعات إقليمية».

إلى ذلك، اعلن المحامي ميشال شamas ان السلطات السورية افرجت عن 23 معتقلة كانت بينهن شذى المداد التي صدر قرار قضائي بإخلاء سبيلها قبل أيام، لكنها أُبقيت قيد الاحتجاز حتى امس.