

コレひとつで!
OpenES
3,000 社以上の企業に
目エントリー可能!
今すぐ登録



تلفزيون

g+1

Like 0 (0)

إعدام رجل و□جن آخرين مدى الحياة... لقتلهم 3 أشقاء ر□وا في «زفاف» مع □يدات

الابراهيمى: الجولة الثانية من مفاوضات "جنيف-2" في 10 شباط

الإصابة تبعد رام□ي عن أر□نال 6 أ□بيع

أ□ار مر□ي يضرمون النار في شارع الهرم

العتور على رجل تاه 16 شهراً في المحيط الهادئ

ثلاثون قتيلاً و□تون جريحاً خلال 3 ايام في بانغي

وزارة المال البريطانية تعيّن م□تشارين لتطوير □ندات □لامية

日光宇都宮道路/大沢ICより8km
杉ノ郷カントリークラブ
JP¥ 5,000
GDO
ゴルフ場詳細



برج إيفل... صار أبراجاً



تان تان ينطق بأكثر من مئة لغة



وهم الواقع و□جره في مقاربة «علمية» معاصرة



وليد شقير جنيف 1 من آخره...



□ازم صاغية الطريق إلى فلا□طين تمرّ ب...



بدرية البشير ربما - «بويات» و«نعومين»!

البطل الخارق ... لم يعد أميركياً!

قيس قاسم

الجمعة ٢١ يناير ٢٠١٤



لبطل الخارق «سوبرمان»، ظهر للمرة الأولى في سلاسل القصص المصورة الأميركية في ثلاثينات القرن العشرين، فبدأت الحرب العالمية الثانية، ومنتك عرفت تلك القصص وأبطالها شعبية واسعة، صارت لها لوقت جزءاً من الثقافة الشعبية الأميركية وبطوابعها الخاصة التي تتألمها متخليها للبطل: رجل أبيض خارق القوي يرتدي عباءة للخاصة تميلاً عن بقية البشر.

سأكت شخصيات لبطل الخارق القوي في المجلات المصورة، غالباً، الهبة لخير في الأساطير اليونانية، والفاخرة دوماً على تدمير فوكس لشر أينما كانت. لنموذج الأميركي الذي ظهر بنوعيات ومقاربات جديدة؛ فإلى جانب «سوبرمان» كان الرجل لوطوطاً و «سبايدرمان» وغيرهم، ثم انتقلوا في ما بعد إلى شاشات التلفزيون والسينما، كصور متحركة، إلى أن طرأ تغيير جديد على الصورة النمطية، جاء، هذا المرة، من خارج حدودها بالمتحدة، وتحديداً من اليابان، التي قدمت تصوراً محلياً مختلفاً لمجال يتكار صور جديدة للبطل الخارق القوي في ثقافات أخرى،

وظهرت لثقافة لم تلمة مرتديها لبرق في رسومات كارتونية باكاً ثانية فيمما بتكو الأورويون الكابتن يورو» في بروكسل لولتق بهي العرب من خلك مجلة «تاحة ووعون»، فهل أصل لكل أمة بطولها الخارق الخا، وهل سيوزل لنموذج الأميركي للبطل ممتقاً؟ ههنا لولتق مالم البرنامج للتلفزيوني ولويدي «ثقافة خاصة» ولتحررك لنماذج لجديدة للبطل خارج صورته الأميركية التقليدية، ممتقاً طريقاً من الكويت التي شهدت وفاة أول مجلة مصورة مملت اسم لال 99»، أبطالها الخارقون مالمون يتمدون ثقافتهم من بينهم ويجمعون بقية أبطال العالم بقية أبطالها ولخير ومحاربه لشر.

سها لمجلة ممتقاً من أسماء اللق لحنى، وتظهر الأسماء ه ظهور كل من أبطالها الخارق لجدد في القصص لمتلا لة. عه لتجربة لبرية لولتق لبرنامج مؤسسه الدكتور نايف الموطوع، سبق بمقط م لجل من لفة تكريم لبريس بلوك أوباما باعبارها لولتق من المبدعين الذين سغول لتقاربت لثقافات ولديانات ووصف منجزه لال 99» بأن لولتق إلهياً وتميلاً». وقال الموطوع عه لمجلة: «أردت من خلك إصدار مجلة مصورة بالبرية بتعاون أبطالها الخارق القوي، ه بقية أبطالها لعاله على الخير، ويتشاركون معهم لقيمة لإنانية لكانها». أما فكرة لال 99» فجات كتعويض عه لنقص في استحضار لبطل لم لم كون غالبية لال لمتصوره ستمت أفكارها ونماذجها من الكتاب المقدس أو من الأساطير اليونانية، ولم يأخذ ل نموذجاً من الإسلام، وههنا ما ل العمل على الموطوع.

ويشرك الموطوع لبرنامج غايه في تقديم لنموذج لإيجابي غير لال لمتروخ في الأذهان للم لمتطرف لولتق لبريد لولتق أنه يكون نموذجهم مالم، فحلب، دون أن يحمل فيل لخير لولتق لة وأن يتعد عه لنعف لولتق لشرور، كما أنه يريد تغيير الصورة النمطية للم في لبرية لتي رسختها وسائل تعبيرية مختلفة ونه من خطورة تكار تلك الصورة على مالم لبري لولم لم فتكارها «برسخ قولها عنك لشخصه لموصوم بها، حتى لو كانت عبر صحيحة»، ويؤكد خطورة لولتق الذي تلعب لم لمتصوره لولم لال لمتلفزيونية كوت الأطفال، بخاصة الذين تتولق أعمارهم بين 6 و13 سنة يحيون أن يقتلوا بطولهم ويصم مثالها لقوي في الحياة، لههنا ينبغي أن يكون لبطل الخارق نموذجاً إنسانياً يعد نموه في مناخ سوي وإنه لنتط.

عه لقيم لتهه لتي يحملها لبطالها الخارقون، يجل لبرنامج للتلفزيوني عند زياره طوكيو شاباً تطوع لنقلها إلى لواق فارتدي زي بطلها لقصه اليابانية للتلفزيونية «سوبر سننات جوجونجر» من لال عيانت، وأخذ ر لاعد أهالي منطقت في

لتفاصيل ليوميها لصغيرها لى درجة تحول فيها لشاب لى مثال ونموذج للبطل لمتخيل فيها لقصه اليابانية التي مثلت لخرول لول عه لنموذج الأميركي. وهي أيضاً من قدمتها لبطل الأسود بدياً عن الرجل الأبيض لتقليدي في لم لال لتلفزيوني «أفرو ساموي» الذي دلج صوت بطله للممثل الأميركي صامويل جاكسون وفاز بجوائز من بينها جائزة «إيمي» عام 2007.

يعرض لبرنامج للتلفزيوني جانباً يتعلق بذكورية لبطل الخارق وتكريره أميركياً حتى ين ظهرت «وندر ويمان» عام 1975، م لال بطله امرأة لك مصنع برق رجل أبيض.

لوال شعور لاله تقريباً نجده في لثقافة الأوروية التي طالما عانت هيمنة لبطل الخارق الأميركي إلى الله بتكر دنيماً نيكولاس دي سانتيز بطل أوروبياً خالصاً سماه «كابتن يورو» من فيها لولتق الأوروية لولتق يظهر كمنفذ لدولها وقيمها ويحارب كل أشكال لة لادولته لى خاصة بملخصه لثقافة الخاصة بلبطل الخارق القوي لال لنموذج الأميركي لم يعد فيلها، وكل بلد فيها لعاله على خلك ثقافات وأديان قادر على ابتكار بطلها لال لشرط أن يكون متعاوناً ه بقية لبطالها ويتقاسم معهم فيل لخير لكانها، ول يكون أنانياً أو مهميماً.

هذا الأسبوع	مشاهدة
١٢٣٧٣	إل ميتينك يعود إل عوديه.. ويلم نفا إل لجهات الأمنية
١٠٤٦١	لرئيسة لإمارة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان بعد إصابها برحطة»
٩٦٢٨	مقتل 5 ع كربين، لقوط مروية للجنه المصري شمال سيناء
٧٠٧٦	لبقطة» لخطر قادم!
٥٥٦٨	هونغ كونغ: نري يعرض 132 مليون دولار لمن يتزوج بنتها!
٥٤٦٧	بعد 19 عاماً... صديقتان كتشفان أهمل خان
٥٢٩٦	فرك مفاً عه لنازيه لبعثه
٥٢٧٦	«ميل أون صلتاي» لالفا في «مقتصب»
٤٣٢٨	بعد زلزل «حان»... هل 25 يناير يول لال لال عالمي؟
٤٠٩٨	لواشنطن تعيد تعريف عه لالوية في «جنيف ٢»: مكان للأسد... لوالحل بمطلة إقليمية
٣٦٦٩	ربما - «بويات» و«نعومين»!
٣٦٤٥	هل ي تطول لوربون ولدهم قيادة دهم في م لنها تنقالية؟



Facebookもチエツク

جريدة الحياة - daralhayat
いいね!

144,879人がdaralhayat - جريدة الحياةについて「いいね!」と言っています。

Facebookソーシャルプラグイン

بريد لال لكتروني

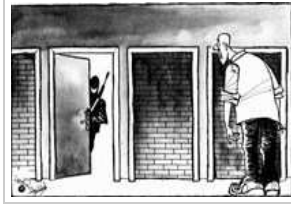


Add a comment...

Comment using...

14万

11111



حبيب حداد

الأربعاء ٢٩ يناير ٢٠١٤



حبيب حداد

الخميس ٣٠ يناير ٢٠١٤



حبيب حداد

الجمعة ٣١ يناير ٢٠١٤

إلى

من

جميع الفئات

الأحدث

الربيع العربي وحتمية
التوافق بعد تراجع مفهوم
الوطن

الجمعة ٣١ يناير ٢٠١٤



«الفرنسية الأولى»
السابقة تروي «ليلة
الخيانة»

الجمعة ٣١ يناير ٢٠١٤



كوثر بن هنية: «ثورة
الباسمين» أبطلت مفعول
المخدر

الجمعة ٣١ يناير ٢٠١٤



يوم غضب إخواني جديد
وحرق أكيد ودم اغتيال
المزيد

الجمعة ٣١ يناير ٢٠١٤



أميركا: استعجال توقيع
المفاوضات التجارية
يقطع برفض

الجمعة ٣١ يناير ٢٠١٤



2.1 في المئة مساهمة
العرب في براءات اختراع

الجمعة ٣١ يناير ٢٠١٤



إلى

من

الأحدث



بالقور.. إنتشال رضيع حي

السبت ١١ يناير ٢٠١٤

3 صورة



بالقور.. الفلسطينيون

الأحد ١٢ يناير ٢٠١٤

3 صورة



بالقور... أول يوم من

الثلاثاء ١٤ يناير ٢٠١٤

21 صورة