

همراه با دنیا حرکت کنیم

به دلیل تخلف عده‌ای دلیل نمی‌شود شبکه اجتماعی که چهار و نیم میلیون عضو دارد را فیلتر کنیم

علی جنتی در یک نشست صبحانه و حاشیه آن اظهارات جالبی را درباره تأثیر گروه‌های فشار بر وزارت ارشاد، فیلترینگ، ماهواره و پارازیت و اقدامات این وزارتخانه درباره حجاب مطرح کرد.

به گزارش ایسنا، علی جنتی با حضور در نشست صبحانه کاری اتاق بازرگانی، صنایع و معادن ایران که روز یکشنبه ۱۸ خردادماه برگزار شد، پس از شنیدن سخنان اعضای هیأت نمایندگان اتاق ایران، با تأکید بر ضرورت کاهش فشار در حوزه فرهنگ اظهار کرد: من کاملاً این موضوع را قبول دارم و از کمک‌های شما در این زمینه استقبال می‌کنم که قلمرو فرهنگ برای حرکت و خلاقیت به یک فضای باز نیاز دارد. من بارها گفته‌ام که فرهنگ را در محیط‌های بسته و گلخانه‌ای نمی‌توانیم رشد بدهیم. باید در محیط باز با تضارب آرا و تبادل اندیشه فرهنگ را رشد دهیم که تا اندازه‌ای این موضوع ایجاد شده اما مطلوب نیست و ما هنوز تحمل شنیدن حرف مخالف و حرف متفاوت با سلیقه خود را نداریم. باید این تحمل را در خود ایجاد کنیم.

او افزود: براساس تعلیمات قرآن، باید حرف خود

را با منطق بزنیم. رییس‌جمهور ما یک جمله می‌گویند و همین یک جمله را نمی‌توانند تحمل کنند. می‌گویند شما در انگلیس درس خوانده‌اید یا در قم؟ باید فضایی باشد که راحت حرف‌های مان را بزنیم تا کشور رشد کند. باید کاری کنیم که علاوه بر پیشینه پرافتخارمان بتوانیم به امروزمان هم افتخار کنیم و فضایی ایجاد شود که در کتاب‌ها و مطبوعات مان همه هرچیزی می‌خواهند بنویسند، تخریب هم نکنند. در سینما و حوزه‌های دیگر هم همین‌طور باید فضا را باز کرد. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با تأکید بر ضرورت باز شدن فضا، به دورانی اشاره کرد که با دستگاه ویدئو و فکس هم مشکل داشتیم. جنتی با اشاره به لزوم باز شدن فضا در حوزه فرهنگ و سایر حوزه‌ها گفت: در شبکه‌های اجتماعی و فضای مجازی هنوز نمی‌دانیم که وایپر و واتس آپ را باید فیلتر کنیم یا نه؟ زمانی با ویدئو هم مشکل داشتیم که حل شد. حتی زمانی سر فکس هم حرف داشتیم. او در ادامه اظهار کرد: وقتی استاندار خراسان بوم آقاي غرضی وزیر ارتباطات بودند. در آن زمان یک‌سری دستگاه فکس فرستاده بودند برای وزیران و استاندارها

و نامه محرمانه هم همراهش بود که این فکس فقط در اتاق شما باشد و کس دیگری به آن دسترسی نداشته باشد. ظاهراً ما باید اول با هر پدیده نو مقابله کنیم و آب که از سر گذشت، آن را بپذیریم. همیشه می‌خواهیم ۲۰ سال با دنیا فاصله داشته باشیم؛ لاف‌ل همراه دنیا حرکت کنیم. جنتی همچنین گفت: ما الآن چقدر از شبکه‌های ماهواره‌ای استفاده می‌کنیم؟ شیعیان در نقاط مختلف دنیا هر کدام یک ماهواره اجاره کرده‌اند و همه حرف‌هایشان را می‌زنند. زمانی ما نمی‌توانستیم حتی یک کتاب را به عربستان بفرستیم. الآن می‌توانیم از طریق ماهواره و اینترنت حرف‌هایمان را منتقل کنیم. اما به جای استفاده از امکانات آنها را محدود می‌کنیم تا دیگران هم از آنها استفاده نکنند. وی افزود: در حال حاضر آمریکایی‌ها مشغول نصب ۱۴ ماهواره در ارتفاع پایین‌تر از ۱۰۰۰ کیلومتر هستند. بعد از آن شما راحت می‌توانید با موبایل‌هایتان شبکه‌های ماهواره‌ای را در کوچه و خیابان ببینید. ما به جای اینکه فکر کنیم چگونه بهترین استفاده را از این امکانات ببریم فکر می‌کنیم چطور رویش پارازیت بیندازیم که دیگران هم نتوانند از آنها استفاده کنند. باید

این ذهنیت اصلاح شود و گرنه با این فکرها فرهنگ رشد نمی‌کند. جنتی سپس اظهار کرد: در حوزه فیلترینگ نمی‌خواهم خیلی بحث کنم. سازوکاری در قانون ایجاد شده است که مجموعه‌ای از چند وزیر و چند دستگاه دیگر برای تعیین مصادیق مجرمانه تصمیم می‌گیرند که چه سایت‌هایی فیلتر شود. با تشکیل شورای عالی فضای مجازی به دستور مقام معظم رهبری، این شورا بر کمیته حاکم شده است و سیاست‌های کلی را تنظیم می‌کند.

او افزود: ما تلاش می‌کنیم ضمن حفظ قانون و با توجه به آسیب‌های امنیتی و اخلاقی در این زمینه تصمیم‌گیری کنیم. در همه جای دنیا هم همین‌طور است و این مسائل وجود دارد اما جایی که ضرورت ندارد، باید این محدودیت‌ها را برداشت، بخصوص در مورد شبکه‌های اجتماعی، مثلاً شبکه اجتماعی که ۵/۴ میلیون نفر عضو دارد. این‌که کسانی در این فضا تخلف می‌کنند، دلیل نمی‌شود که آن را فیلتر کنیم. مثل این می‌ماند که برای مقابله با برخی از تخلفات که در یک خیابان اتفاق افتاده است، کل خیابان را ببندیم.

ادامه در صفحه ۱۳

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با تأکید بر اینکه در جریان مسایل و مشکلات عرصه تئاتر کشور است از تلاش‌ها برای برطرف کردن این مشکلات و رسیدگی به امور به سرعت و دقت خبر داد.

علی جنتی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی دولت یازدهم درباره جلسه ای که قرار است به زودی با علی مرادخانی معاون هنری‌اش و حسین طاهری مدیرکل هنرهای نمایشی درباره مسائل و مشکلات هنرهای نمایشی برگزار کند به مهر گفت: هنوز جلسه برگزار نشده ولی قرار است به زودی با آقای مرادخانی و مدیران مرکز هنرهای نمایشی جلسه‌ای را برگزار کنیم و درباره مسائل و مشکلات این بخش از هنر گفت‌وگویی داشته باشیم.

وی افزود: با بررسی‌هایی که انجام شد و گالیهایی که این روزها عنوان می‌شود به این نتیجه رسیدیم که خلأهایی وجود دارد که باید هر چه زودتر آنها را بر طرف کنیم. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با تأکید بر اینکه هنر تئاتر در کشور مظلوم واقع شده است، بیان کرد: به این هنر نسبت به سینما، تجسمی و موسیقی توجه کمتری شده است. تئاتری‌ها همیشه مظلوم بودند و نتوانستند حق خود را مطالبه کنند.

در حوزه نمایش به لحاظ معنوی و مادی کمی‌ها و کاستی‌های فراوانی وجود دارد که در تلاش هستیم آنها را برطرف کنیم تا هنرمندان این هنر شریف با خیالی آسوده‌تر بتوانند در این حیطه فعالیت کنند. هنرمند تئاتر باید در آرامش باشد تا بتواند اثر هنری خلق کند.

جنتی یادآور شد: توصیه من به معاونت هنری این بوده است که باید هرچه زودتر این ضعف را ترمیم کنیم و مشکلاتی که سر راه هنرهای نمایشی کشور وجود دارد برطرف سازیم. فضای مورد نیاز و امکانات هنرمندان این عرصه را فراهم و در اختیارشان قرار دهیم. باید منزلت و کرامت آنها را حفظ و با نگاه دقیق‌تری به این مساله نگاه کنیم تا

همراه با دنیا حرکت کنیم



خدایی نکرده هنرمندانمان آسیب نبینند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره حاشیه‌هایی که برای نمایش «تانگوی تخم مرغ داغ» به کارگردانی هادی مرزبان پیش آمده است، گفت: متأسفانه من در جریان نیستم که چه اتفاقی افتاده و از جزئیات این مسال بی‌خبر هستم، اما مشکل خاصی پیش نخواهد آمد. در تلاش

هستیم تا مشکلات تئاتر کشور را در حد توانایی خود برطرف کنیم. جنتی درباره وضعیت نهایی ساختمان اداره تئاتر و بازسازی تئاتر شهر نیز توضیح داد: من در جریان امور هستم و قرار ما بر این است که در این جلسه پیرامون همه امور مربوط به هنرهای نمایشی صحبت کنیم و مشکلات را برطرف سازیم.

واکنش وزیر ارشاد درباره تأثیر گروه‌های فشار

علی جنتی که در حاشیه نشست صبحانه کاری اتاق بازرگانی، صنایع و معادن ایران که روز یکشنبه ۱۸ خردادماه برگزار شد، در جمع خبرنگاران به سوالاتی درباره وضعیت انتشار کتاب «کلنل» اثر محمود دولت‌آبادی، توقیف نمایش «تانگوی تخم مرغ داغ»، تأثیر گروه‌های فشار بر وزارت ارشاد، اقدامات این وزارتخانه در زمینه حجاب و مسائل دیگر توضیح داد. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌گوید کتاب‌های صادق هدایت و «کلنل» محمود دولت‌آبادی مجوز نگرفته‌اند، نمایش «تانگوی تخم مرغ داغ» را هم مقامات قضایی توقیف کرده‌اند.

علی جنتی در پاسخ به سوالاتی مبنی بر این‌که وضعیت انتشار رمان «کلنل» محمود دولت‌آبادی به چه مرحله‌ای رسیده است، گفت: این کتاب تا به حال مجوز نگرفته است. متأسفانه من همین دیروز هم دیدم که یکی از نشریات نوشته بود کتاب‌های صادق هدایت و همچنین کتاب «کلنل» محمود دولت‌آبادی مجوز گرفته اما اصلاً چنین خبری اتفاق نیفتاده است. او همچنین درباره چرایی توقیف نمایش «تانگوی تخم مرغ داغ» اظهار کرد: بخشی از قوه قضاییه اعتقاد دارد که قانوناً در هر جایی تصمیم بگیرد و بیاورد بگیرد، ببندد و توقیف کند و این را جزو اختیاراتش می‌داند.

جنتی افزود: این نمایش مجوز داشته و مدتی

هم اجرا شده اما اشکالاتی هم داشت که باید مرتفع می‌شد. ما هم به آن‌ها گفته بودیم که این اشکالات را رفع کنند. این نمایش اشکالات جزئی قابل رفع داشت. ما هم در این زمینه تذکرات لازم را داده بودیم اما در این بین یک‌دفعه با توقیف نمایش مواجه شدیم. وزیر ارشاد همچنین درباره احتمال اجرای نمایش هادی مرزبان در روز ۱۸ خردادماه عنوان کرد: باید در این زمینه با مقامات قضایی صحبت شود. علی جنتی سپس در پاسخ به سؤال خبرنگار ایستنا مبنی بر این‌که آیا وزارت ارشاد از سوی افراد یا گروه‌هایی خارج از این وزارتخانه تحت فشار است و به همین دلیل وضعیت انتشار کتابی مثل «کلنل» و نمایشی مانند «تانگوی تخم مرغ داغ» مبهم باقی مانده است، به لیکنند اکتفا کرد و گفت: شما که جواب مرا می‌دانید چرا سؤال می‌کنید؟

مجاویز انحلال

موسسه رسانه‌های تصویری چیست

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی اعلام کرد موسسه رسانه‌های تصویری در یک دوره‌ای توسط آقای لاریجانی تأسیس شد اما الان دیگر فلسفه وجودی‌اش را از دست داده و اگر بتوانیم آن را متحل می‌کنیم؛ اظهارنظری که مدیرعامل موسسه رسانه‌های تصویری از لایحی آن بی اطلاع است. به گزارش خبرنگار مهر، علی جنتی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی صبح دیروز یکشنبه ۱۸ خرداد در صبحانه کاری با اعضای اتاق بازرگانی ایران که در محل این اتاق در تهران برگزار شد درباره کارکرد موسسه رسانه‌های تصویری به عنوان یکی از زیرمجموعه‌های این وزارتخانه حرف‌های جدیدی زد.

وی درباره کارکرد موسسه رسانه‌های تصویری گفت: موسسه رسانه‌های تصویری در یک دوره‌ای توسط آقای لاریجانی تأسیس شد اما الان دیگر فلسفه وجودی‌اش را از دست داده است و اگر بتوانیم این موسسه را متحل می‌کنیم. البته به دنبال برطرف کردن موانع و مشکلات پیش‌روی شبکه نمایش خانگی هستیم.