

انتقاد به شیوه حذف علف‌های تخت جمشید

مسعود رضایی منفرد در گفت و گو با مهر می‌افزاید: در قسمت‌هایی که آسیب‌رسانی کمتر است یا در محدوده‌ای از بناء که به لحاظ منظری، آثاری وجود ندارد، حذف گیاهان از طریق دستگاه علف‌زنی صورت می‌گیرد.

وی بابیان این که هر ساله عملیات پاکسازی محوطه مجموعه جهانی تخت جمشید از گیاهان و علف‌های هرز در فصل خاص خود انجام می‌پذیرد، می‌افزاید: در فصل بهار به دلیل بازدید مسافران نوروزی، محدودیت‌هایی برای از بین بردن این علف‌ها وجود دارد.

سرپرست پایگاه جهانی تخت جمشید در پاسخ به این پرسش مبنی بر این که چرا در این فصل عملیات از بین بردن علف‌های پایان رسیده، تصریح می‌کند: برای انجام این عملیات به اعتبار نیاز است که همواره تامین هزینه‌ها در گیر بروکراسی اداری شده و مدت زیادی طول می‌کشد.

رضایی منفرد خاطرنشان می‌کند: برای از بین بردن این علف‌ها، نظر کارشناسان ذی‌ربط برای استفاده از نوع سوم اخذ شده و کارشناسان نخبه میراث نیز آن را تائید کرده‌اند.

متخصصان میراث فرهنگی و کارشناسان مرمت آثار تاریخی معتقدند شیوه‌هایی که برای از بین بردن علف‌های هرز تخت جمشید استفاده شده است، چندان مناسب و علمی نیست و در دراز مدت باعث از بین رفتن نقوش این بنای جهانی می‌شود، این در حالی است که مسئولان پایگاه تخت جمشید معتقدند که شیوه آنها مورد تائید کارشناسان است. عملیات از بین بردن علف‌های هرز در تخت جمشید چند روز پیش از سوی میراث فرهنگی به پایان رسید، اما این عملیات چندان خوشایند کارشناسان حوزه فرسودگی آثار تاریخی قرار نگرفت، زیرا به عقیده آنها از بین بردن علف‌های هرز در مجموعه نقوش برجسته هر کدام دلایل شرایط خاص خود است که این مسائل در مجموعه تخت جمشید رعایت نمی‌شود و شیوه فعلی نابودی علف‌های دراز مدت موجب تخریب نقوش خواهد شد.

آنها همچنین معتقدند عملیات از بین بردن علف‌های هرز در تخت جمشید در حالی به پایان رسیده که این عملیات باشد در اوآخر سال گذشته و اوایل سال انجام می‌شد، نه این که بعد از ریشه دواندن علف‌های در نقوش برجسته و آن هم به صورت سطحی صورت گیرد، زیرا در صورت ادامه این روند به دلیل باقی ماندن ریشه‌های دراز مدت سنگ و کتیبه از بین می‌رود.

استفاده از سوم شیمیایی برای از بین بردن علف‌ها و همسان بودن شیوه از بین بردن علف‌ها از دیگر انتقاداتی است که کارشناسان به شیوه نابودی علف‌های هرز از سوی میراث فرهنگی دارند. در همین حال سرپرست پایگاه جهانی تخت جمشید درباره تاثیرات نامطلوب گیاهان در مجاورت سنگ‌های گوید: رشد گیاهان و دواندن ریشه‌های آنها در عمق سنگ‌ها، شکستگی و جابه‌جایی آثار را به همراه دارد، از این رو در مناطقی که رشد گیاه به طور مستقیم به بنا آسیب می‌رساند، ضمن ارائه آموزش‌های لازم به کارگران برای جلوگیری از صدمه به آثار هنگام انجام کار، از روش دستی برای حذف گیاهانی که در مجاورت سنگ‌ها و آثار منقوش روییده‌اند، استفاده می‌شود.

