

Günseli Kato: Geleneklerimiz 'köylü gerici' diye ötekileştiriliyor



GÜNSELİ KATO

SATI KILIÇER
14 Mart 2015, Cumartesi

Ressam, minyatür ve performans sanatçısı Günseli Kato, bir süredir ara verdiği çalışmalarına minyatürle devam ediyor. "Sanat satmak için yapılmaz" diyen Kato ile hem geçmişini hem de günümüz sanatını konuştuk.

Paylaş

Tweetle

Paylaş

Gönder

Yazdır

A

A

Anadolu Hisarı'nda başlayıp Kütahya'da devam eden bir çocukluk... Gençlik yıllarında Süheyl Ünver ile karşılaşma, ardından gelen ressamlık ve Japonya maceraları... Uzakdoğu sanatı uzmanı, ressam, minyatür ve performans sanatçısı Günseli Kato, minyatüre yeni bir yorum katıyor, büyütüyor, zenginleştiriyor... Bir atın üzerine resmini aksediyor, yazılar yazıyor, çiçekler çiziyor... "Sanat satmak için yapılmaz" sözleri bu işi ne kadar sevdiğini gösterirken, Japonya'da yaptığı evliliğini ise "Benim en büyük tecrübemdi"

sözleriyle özetliyor.

Her ne kadar hat ve resimle ilgilense de herkes onu minyatür sanatçısı olarak tanıdı. Son zamanlarda sergi çalışmalarına ara veren Günseli Kato, "Osmanlı ve Selçuklu minyatürü yapmaya gerek görmüyorum, zaten onlar mevcut. Bu devirde padişah figürünü resimlemek kadar abes bir şey yok. Geçmişime bağlı olabilirim ama onu kopya etmek istemiyorum." sözleriyle günümüzdeki geleneksel sanata bir eleştiri getiriyor.

Annem elimize oyuncak yerine sulu boya fırçası verirdi

Çocukluğunda anne ve babasının yönlendirmesiyle sanata ilgisinin arttığını anlatan Günseli Kato, "Güzelliklerin içinde büyüdüğünüz zaman muhakkak sizin de vizyon görme estetiğiniz açılıyor." diyor. Üç kız kardeşten biri Günseli Kato. Biri modacı diğeri ise hem diş hekimi hem fotoğrafçı olan kardeşler de sanatın bir ucundan tutmuş. Ailesinin sanata olan yönlendirmesini, "Annem oyuncak yerine hep sulu boya ve fırça vermiştir elimize. Biz öyle oyun oynardık. Tabii çocukluktaki yönlendirme ve annenin çocuklarıyla ilgisi çok önemli." sözleriyle anlatıyor.

Sonraki Haber



Bölümün en çok okunan haberleri



[Dünyayı dolaşıyorum acelem yok!](#)



[Ruhunuza da bahar detoksu lazım!](#)

[Allah'ın isimlerini zikretmek hayatı kolaylaştırıyor](#)

[Allah'ın isimlerini zikretmek hayatı kolaylaştırıyor](#)



[Modaya futbolcu transferi](#)



[Sarı mucize: Kantaron](#)



[Kim korkar klişe filmlerden!](#)



[Çocukların ateşi nasıl düşürülür?](#)



[Opera Sanatçı Hakan Aysev: Kızımın oynamak için 20 kilo verdim](#)



[Bel ağrısı bu](#)

Media Markt'ta Fırsat Baharı başladı!
- Bir Dost.

HP M127fw LaserJet Pro Çok Fonksiyonlu Yazıcı

9x € 61 Taksitli Fiyat

549.-

Media Markt
Bakmadan alışın.

EN ÇOK OKUNANLAR

Asgari ücretlinin maaşı 34 lira düşecek



Yeni Şafak, suçüstü yakalandı



Gözler AKP'nin listesinde



'Kaos ve şiddet, AK Parti oyunu artırıyor'

Şehit savcının odasından 180 kurşun çıktı



İttifak tamam, çatı Saadet



Google'a engelleme kararı



Şehit savcı dosyasında cevapsız soru kalmamalı



Sanatla meşgul olacak insan maddiyatı düşünmez

Kato, sanat yaparak para kazanmayı şu sözlerle eleştiriyor: "Ben resim yapmak istiyorum dediğiniz zaman bu para kazanacağım manasına gelmez. Resim yapacak, sanatla meşgul olacak insan maddiyatı düşünmez. Hangi ressam resim yaparak hayatını kazanmış, ev-bark sahibi olmuştur. Resimle dünyada hiçbir ressam para kazanmamış. Leonardo Da Vinci hep parasız... Tabii ayrıcalıklı olanlar da vardır Picasso, Salvador Dalí gibi isimler zengindir."

Lisede okuduğu dönemde Prof. Dr. Süheyl Ünver ile tanışan Günseli Kato, Beyoğlu'nda Süheyl Ünver ve grubunun mezar taşları üzerine yaptıkları bir sergi için, "Hayatımın değişim noktası ve sanata ilk adım attığım yer orasıdır." diyor. Bunun üzerine haftada bir gün tezhip, minyatür ve duvar resimleri üzerine Ünver hocanın derslerine katılan ve lise bittikten sonra sınavlara giren Kato, Marmara Eğitim Fakültesi'nin resim bölümüne birincilikle yerleşmiş.

Dünyada isim sahibi olabilecek bir millet değiliz

1981 yılında Günseli Kato için Japonya yılları başlamış. 'Japon kültürünü derinlemesine nasıl öğrenebilirim' diye düşünürken Japonya'dan bir burs gelmiş ve 22 yaşında yollara düşmüş. Tokyo Güzel Sanatlar Fakültesi ilk kez yabancı bir öğrenciyi bünyesine kabul ettiği için bu hiç kolay olmamıştır. "1980 Japonya'nın popüler olmaya başladığı bir dönemdi. Ortadoğulu genç sanatçıları ama geleneği bilen sanatçıları ülkelere davet ediyorlardı. Asya'daki bütün ülkelerde şöyle bir durum var; gelenekleri içselleştiriyorlar. Bizde ise, 'köylü, gerici' diye ötekileştirme var. Bunu yapan da devlet ve sistem. Sanat her zaman burjuvadır ve aristokrasiye hitap eder. Halk sanatı da halkı ilgilendirir. Bir sanat var bir de zanaat var. Biz bunu ayırt edemiyoruz." Günseli Kato'nun kendisini kabul ettirmesi çok zor olmuş ancak başarmış ve Tokyo'da bir sanat okulu açmış. 30 senedir eğitimin devam ettiği okulda halen öğrencileri, asistanları, hocaları kaldıkları yerden çalışmaları sürdürüyormuş.

"Türk geleneği olarak dünyada isim sahibi olabilecek bir millet değiliz. Dejenere edip bunu ancak hediyelik eşya sınıfında kullanıyoruz. Hâlbuki Türk geleneği sadece Osmanlı demek değil. Selçuklu, Anadolu Medeniyetleri, Bizans ve Roma da var. Kültürler, birbirlerinin etkileşimiyle yeni kültürler doğurur." diyen Günseli Kato, toplum olarak geçmiştekileri hazmetmeden iki derste öğrendiklerimizle bir şeyler yapmaya çalıştığımızı söylüyor. Bu durumdan mustarip olduğunu anlatarak, "Bunun biraz daha üst sınıf bir sanat ve uluslararası nitelikte aranan bir şey olmasını istiyorum. İran ve Mısır'ın sanatı gibi. Beğenmediğin ülkelerin sanatçıları dünyayı sallıyor. O zaman oturup düşünmen lazım. Siyasi konjonktürler sanatı etkiliyor. Bizim en büyük problemimiz insanları şekil üzerinden değerlendirmemiz. Bu önyargıyı yıkmadığımız sürece birbirimizle anlaşılamayız. Türkiye o kadar tezatlar ülkesi ki. Yine de bu ülkeyi seviyorum." diyor.

Sivil toplum örgütlerinin çalışmaları siyasete alet edilmemeli

"Yakın zamanda bir Afrika ziyareti gerçekleştirdim. Din, dil, ırk, siyasi görüş beni hiç ilgilendirmiyor davet edilen her yere giderim. Kimse Yok mu Derneği'nin hizmetlerini takip ediyordum ancak bire bir olarak tanıımıyordum. Burundi'ye gittik. Muazzam bir seyahat oldu. Türk okullarını ve yetimhaneleri gezdik. Bu türlü çalışmaların devam etmesi lazım. Bütün dünya bunu yıllardır yapıyor ve Türkiye'nin devam ettirmesi gerekiyor. Gönüllülük hikâyesi çok büyüktür. Hepimiz bir sivil toplum örgütüyle bir şey yapıyoruz. Sivil toplum örgütleri olmasa dünya çöker. Kimse Yok mu gibi dernekler çok başarılı ve iyi işler yapıyor. Sanatçıların bu tür çalışmalara destek olması lazım. Sadece paranızla değil önce manevi olarak destek verilmesi gerekiyor. Bu tür çalışmaların da siyasete alet edilmemesi gerektiği kanaatindeyim."

hastalıkların habercisi



Yemek Bahane'nin konuğu Tayfun Atay: Ne yediğini söyle, sana kim olduğunu söyleyeyim



En sık karşılaşılan sağlık sorunlarından biri: Ateş



Hece hece, nota nota kötü Türkçe



İrmikli, çilekli turta

Yasaklı Twitter'a nasıl girilir?

Media Markt'ta Fırsat Baharı başladı!
- Bir Dost.

4 - 7 Nisan

HP M127fw LaserJet Pro Çok Fonksiyonlu Yazıcı

9x ₺ 61 Taksitli Fiyat

₺ 549,-

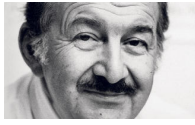
Media Markt
Bakmadan olmaz.

YASAL UYARI: Sitemizde yayınlanan yorum yazıları veya haberlerin tüm hakları Feza Gazetecilik'e aittir. Kaynak gösterilse dahi hiçbir özel izin alınmadan kullanılamaz. Bu haber veya yazılar sadece Zaman Gazetesi tarafından sağlanan RSS verileri kullanılarak alıntılanabilir.

Bu haberler de ilginizi çekebilir



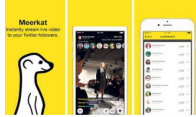
ETKİNLİK



İyi ki doğdun Haldun Taner



Bir bahar kahvaltısı



Sosyal medyanın yeni fenomeni: Meerkat



Yemek Bahane'nin konuğu Tayfun Atay: Ne yediğini söyle, sana kim olduğunu söyleyeyim



Atalay Demirci: Oyunculuk şizofren işi ama kanıma girdi

SİTE HARİTASI

BİLGİ TOPLUMU HİZMETLERİ

Today's Zaman
Cihan
Aksiyon
Zaman Amerika
Zaman Fransa
Zaman Arabic
Zaman TV
Irmak TV
Yeni Bahar
Kitap Zamanı

Turkish Review
Zaman Spor
Bugün
P24
Zaman Kültür
Eğitim
Zaman Finans
Seri İlan
Resmi İlan
Herkul.org

Cuma
Cumartesi
Pazar
Zaman İK
RSS
Yemek Bahane
Babacanlar
Püff
14 Aralık
17 Aralık

Fethullah Gülen
Ekrem Dumanlı
Sultanahmet
Uludere
İran
17 Aralık
MS Hastalığı
Boğaz Ağrısı
KPSS
Taşeron

Galatasaray
Fenerbahçe
Beşiktaş
Trabzonspor
Erdoğan
Davutoğlu
Kılıçdaroğlu
Bahçeli
ÖSYM
Sahur
Operasyonu

Bank Asya
Beşiktaş Club
Brugge
İç Güvenlik Paketi
Veysel Ayhan
İhlas Finans
Selam Bahara
Yolculuk
AKP Torpil Listesi
VİP Torpil
Küçük Gelin
Yüce Divan

Kayahan
Muhsin Yazıcıoğlu
ÖSYM
Erol Büyükburç
ÖSYM
Avrupa Ligi 2. tur
Dengir Mir
Mehmet Fırat
Beşiktaş Liverpool
Şampiyonlar Ligi

MÜŞTERİ HİZMETLERİ 444 8 555