

Haberler (<http://www.hurriyet.com.tr>) > Gündem (<http://www.hurriyet.com.tr/gundem/>) > İstanbul'da kültürüyle, sanatıyla ve restoran

İstanbul'da kültürüyle, sanatıyla ve restoraniyle Suriye

ZEYNEP BİLGEHAN - İPEK YEZDANI / Fotoğraflar: Murat ŞAKA-Selçuk ŞAMİLOĞLU

12 Aralık 2015 - 22:40:00



Savaşta kaçarak Türkiye'ye sığınan 2.2 milyon Suriyeli İstanbul'da kalıyor. İstanbul'un sayısı ise 330 bin civarında. Suriye'deki savaşın ne zaman sonu geleceği belirsiz. Bu nedenle gelenler ger yerleşiyor. Artık okulları, radyoları ve kültür-sanat camiaları var. Fatih ilçesinde, İngiltere'nin başkenti L Mahallesi'ne benzer bir Suriyeli Mahallesi var. Halepli tatlıcı, Şamlı dönerci, Lazkiyeli kahveci... Kitapçı müzik dinletileri de kent kültürüne en büyük katkılardan.



Fatih ilçesindeki Haseki Hastanesi'ne giden caddeye girdiğinizde, özellikle de Yusufpaşa ve Fındıkza duraklarının arasındaki bölümde yürüdüğünüzde duyduğunuz tek dil Arapça. Cadde özellikle saat 1 oldukça hareketleniyor.

Kızlı erkekli Suriyeli öğrenciler, aileler, kadınlar ve erkekler caddeyi ve sokakları dolduruyor. Bu bölge restoran var. İlk durağımız bunların öncülerinden Tarbuş. Başta kalabalıktan oturacak yer bulamıyor bulduğumuz süre boyunca da müşteri sirkülasyonu hiç durmuyor. Kalabalık ailelerden iş adamları çeşitli bir profil (<http://www.hurriyet.com.tr/index/profil>) var. Herkes Suriyeli. Hatta bir ara içeri bir s da Suriyeli.

Mekânın sahibi savaşın hemen başında 2011'de Türkiye'ye gelen ve küçük bir depoda humus yapara Muhammed Nizar Bitar. Muhammed Nizar Bitar, Suriye ve Türkiye kültürünün birbirine ne kadar yakı belirterek anlatıyor:



