

## «الجنادرية» يستقبل زواره بالفعاليات



النسخة الورقية - سعودي

الجمعة، ٥ فبراير/ شباط ٢٠١٦ (٠٠:٠٠ - بتوقيت غرينتش)

آخر تحديث: الجمعة، ٥ فبراير/ شباط ٢٠١٦ (٠٠:٠٠ - بتوقيت غرينتش)

الرياض - «الحياة»

استقبلت قرية الجنادرية أمس، زوارها بتقديم مجموعة من الأنشطة والفعاليات والمشاركات المتنوعة التراثية والثقافية. وتضمنت الفعاليات مجموعة من المعارض الفنية في أجنحة مناطق المملكة من خلال لوحات تمثل الفنون البصرية المختلفة، تشمل الفن التشكيلي والتصوير والخط العربي، إضافة إلى معارض تحاكي التراث والموروث الشعبي بشكل عام، واستعراض كثير من الحرف اليدوية التي كانت تستخدم في الماضي، وصولاً إلى ما تعيشه المملكة من تطور في العصر الحالي. وشهدت القرية مشاركات من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، تبرز نماذج التراث العمراني وأشهر الحرف اليدوية التي تتميز بها، إلى جانب جناح الدولة الضيف (ألمانيا) الذي يتم من خلاله إبراز ثقافتها وقيمها وأبرز ما تمتاز به.

وخصصت قرية الجنادرية بدءاً من أمس وحتى الأحد المقبل للرجال، ومن يوم الإثنين المقبل للعائلات من الساعة الرابعة عصراً حتى الساعة 12 مساءً، كما تستقبل القرية طلاب المراحل التعليمية خلال الفترة الصباحية من التاسعة صباحاً حتى 12 ظهراً، في ما تستمر الفعاليات حتى الجمعة 10 جمادى الأولى المقبل.

من جهة أخرى، دشنت المديرية العامة للسجون جناحها في قرية الجنادرية أمس، إذ يضم أقساماً، منها قسم للحرف اليدوية التي صممها وأنتجها نزلاء ونزيلات من السجون في المملكة، إضافة إلى أقسام أخرى تعكس الدور الذي تقوم به المديرية في تأهيلهم وتثقيفهم. وشهد الجناح في ساعاته الأولى إقبالا من زوار القرية؛ للاطلاع على معروضاته وما يتضمنه من أركان.

وقال مساعد مدير المديرية العامة للسجون اللواء سعيد الحسيني: «أمل من زوار الجنادرية أن تشرفنا في جناح المديرية العامة للسجون ليشاهدوا إنتاج النزلاء والنزيلات»، مؤكداً أن تلك الأعمال تعكس الجهود التي تبذل لتدريبهم وتأهيلهم.

كما افتتح المدير العام للجوازات اللواء سليمان البحيي أمس، معرض المديرية العامة للجوازات في المهرجان الوطني للتراث والثقافة (الجنادرية 30)، واطلع اللواء البحيي على المعرض الذي يحوي عربة متنقلة تقدم خدمة أخذ الخصائص الحيوية (البصمة) للمقيمين، وخدمة طباعة هوية مقيم، وكذلك الركن الخاص لاستعراض مراحل تغيير الزي العسكري للجوازات، والركن الخاص بأجهزة الكشف عن التزوير على الوثائق الرسمية، وركن التطوير الإداري الذي يقدم تعريفاً بالدورات والمهام التي تقوم بها الإدارة. كما اطلع البحيي على ركن معهد الجوازات الذي يقدم نبذة عن تاريخ المعهد وأبرز الكلمات التي قيلت عنه من قادة

المملكة على مر التاريخ، والركن الخاص بـ«أبشر» و«مقيم» الذي يهدف إلى توعية زوار المهرجان بالخدمات الإلكترونية المقدمة من الجوازات. وزار المدير العام للجوازات ركن المنافذ الدولية، والمركز الإعلامي الذي يقدم بعض الخدمات الإعلامية وصياغة الأخبار ومعالجة الصور ونشر الأخبار من طريق بوابة الجوازات الإلكترونية وعرض بعض إصدارات الجوازات الإعلامية والأفلام الوثائقية وركن الشؤون الهندسية الذي يقدم مخططاً هندسياً لإدارات الجوازات.

كما قدم المدير العام للجوازات شكره للقائمين على المعرض، مثنياً جهودهم المبذولة لإبراز ما تقدمه المديرية لزوار المهرجان الوطني للتراث والثقافة، مؤكداً أن المهرجان يعد فرصة للتواصل مع المستفيدين من خدمات الجوازات، وإطلاعهم على خدمات الجوازات الإلكترونية، ودعوتهم للاستفادة منها، من دون الحاجة إلى مراجعة إدارات الجوازات.