إقرأ هذا الخبر على موقع النّهار: www.annahar.com/article/318785
المصدر: "الوكالة الوطنية للإعلام"

26 شباط 2016 | 17:31

اعتصم اهالي العسكريين المخطوفين لدى "#داعش" بعد ظهر اليوم، عند المدخل الرئيسي للطريق المؤدي الى داخل كازينو لبنان لجهة الاوتوستراد، حيث أقامت قوى الامن الداخلي حاجزا معززا بالدروع والهراوات لمنع المتظاهرين من اكمال طريقهم في اتجاه داخل حرم الكازينو.

وأعلن عدد من الاهالي كل بدوره، أن ليس لديهم النية "في قطع الاوتوستراد" ولا نية "بإزعاج الناس والقيام بأعمال شغب وتخريب"، بل هدفهم "ايصال الصوت الى المسؤولين وحضهم على التحرك مجددا في اتجاه ايجاد حل لقضية ابنائهم".

وقالت زوجة العسكري المخطوف محمد يوسف انها حملت معها طفلها الرضيع "عل وجوده يلقى تأثيرا لدى المسؤولين"، موضحة انها مع جميع الاهالي لم يتلقوا "منذ سنة وشهرين اي معلومة عن وضع العسكريين".

مغيط

اما نظام مغيط شقيق احد العسكريين فحمل بشدة على الحكومة ووصفها "بالعجز والكسل والتقصير". وقال: "نحن مدركون تماما ان اللواء عباس ابراهيم لديه الصلاحية من اجل التحرك وتحقيق امر ايجابي في هذا الملف".

واتهم "زواريب السياسة بعرقلة الوصول الى حل"، مطالبا رئيس الحكومة "بإعلان الجهة او اسم المسؤول عن العرقلة"، موضحا ان ليس القصد كازينو لبنان في تحركهم او موظفيه، بل اختاروا الكازينو "لأنه مرفق سياحي".

ولم يستبعد "تتابع الخطوات بشكل تصعيدي وغير سلمي امام اي مرفق سياحي او في كل زمان ومكان، لأن صبر الاهالي نفد وهم يعيشون وضعا نفسيا صعبا في ظل الغموض الذي يلف قضية ابنائهم".

وختم: "نحن ننتظر تحرك المسؤولين وردة فعلهم تجاه خطوة اليوم لتحديد الخطوات اللاحقة في ضوئها".

واجمع كل المتكلمين على ان "هذه الخطوة تحذيرية ستتبعها خطوات تتخذ طابع العنف"، مؤكدين ان "هذه القضية لا يجوز ان يلفها النسيان"، ودعوا خلية الازمة الى "الاجتماع والتحرك الفوري وصولا الى نتيجة مرضية". وشددوا على "اعطاء الصلاحيات الكاملة للواء عباس ابراهيم" لأنهم

يثقون به. وختموا متوجهين الى المسؤولين بالقول: "لا تحولونا الى وحوش لأننا نريد حلا لقضية ابنائنا".

وانضم الى المعتصمين عدد من الموظفين في الكازينو وأعلن النقيب جاك خوري بدوره تضامنه مع اهالي العسكريين في هذا التحرك و"كل تحرك يقومون به لأقصى الحدود"، قائلا: "العسكريون هم اهلنا وابناؤنا وهم جيشنا. عندما تم خطفهم كانوا في مهمة لحمايتنا وحماية وطننا".