

«الثقافة والإعلام» توافق على إصدار تراخيص دور للسينما في المملكة



النسخة: الرقمية ١١ ديسمبر / كانون الأول ٢٠١٧ (٤٣:٨ - بتوقيت غرينتش) الإثنين، ١١ ديسمبر / كانون الأول ٢٠١٧ (٤٣:٨ - بتوقيت غرينتش)

آخر تحديث: الإثنين، ١١ ديسمبر / كانون الأول ٢٠١٧ (١٦:١٠ - بتوقيت غرينتش) الرياض - «الحياة»

وافق مجلس إدارة الهيئة العامة للإعلام المرئي والمسموع برئاسة وزير الثقافة والإعلام الدكتور عواد بن صالح العواد في جلسته اليوم (الإثنين)، على إصدار تراخيص للراغبين في فتح دور للعرض السينمائي في المملكة.

ومن المقرر البدء بمنح التراخيص بعد الانتهاء من إعداد اللوائح الخاصة بتنظيم العروض المرئية والمسموعة في الأماكن العامة خلال مدة لا تتجاوز 90 يوماً.

وقالت وزارة الثقافة والإعلام في بيان صحافي إن «الهيئة العامة للإعلام المرئي والمسموع ستبدأ في إعداد خطوات الإجراءات التنفيذية الازمة لافتتاح دور السينما في المملكة بصفتها الجهة المنظمة للقطاع».

وأضافت أن «محتوى العروض سيخضع للرقابة وفق معايير السياسة الإعلامية للمملكة»، مؤكدة أن «العروض ستتوافق مع القيم والثوابت المرعية، بما يتضمن تقديم محتوى مثير وهادف لا يتعارض مع الأحكام الشرعية ولا يخل بالاعتبارات الأخلاقية في المملكة».

وأوضحت الوزارة أنها «تسعى إلى الارتقاء بالعمل الثقافي والإعلامي، في إطار دعمها للأنشطة والفعاليات، وتأمل أن تساهم هذه الخطوة في تحفيز النمو والتتنوع الاقتصادي عبر تطوير اقتصاد القطاع الثقافي والإعلامي ككل، و توفير فرص وظيفية في مجالات جديدة للسعوديين وإمكان تعليمهم وتدريبهم من أجل اكتساب مهارات جديدة».

وقطعت هيئة المرئي والمسموع شوطاً كبيراً في درس القطاع السينمائي، وإعداد الأطر التنفيذية الازمة لخلق تجربة سينمائية متكاملة بشكل لا يقتصر فقط على ما تعرضه الشاشات، بل تقديم تجربة ثقافية وترفيهية لكل أفراد العائلة.

وأشار البيان إلى أن العمل بالقطاع السينمائي سيحدث أثراً اقتصادياً يؤدي إلى زيادة حجم السوق الإعلامي، وتحفيز النمو والتتنوع الاقتصادي من خلال المساهمة بأكثر من ٩٠ مليون ريال في إجمالي الناتج المحلي، إضافة إلى استحداث أكثر من ٣٠ ألف وظيفة دائمة، وأكثر من ١٣٠ ألف وظيفة مؤقتة في حلول العام 2030.

ومن المقرر إعلان مزيد من التفاصيل الخاصة باللوائح والأطر التنظيمية في الفترة المقبلة.