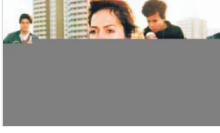


İSTANBUL
15°C / 12°C

EURO 6,1 % 0,14 | USD 5,33 % 0,11 | ALTIN 222,07 % 0,5

Yazarlar Gündem Siyaset Türkiye Yerel Yönetim Dünya Ekonomi **Kültür** Çizerler Spor Yaşam Teknoloji Eğitim Sağlık Fotoğraf Video

Gülşen Tuncer'den İdil Biret'e açık mektup



'On Kadın' restore ediliyor



Hangisi gerçek, hangisi asıl gerçek



'Sabahattin Ali' Samsun'da

Ana Sayfa

Kültür-Sanat

Müzedeki hatalar TBMM gündeminde

Müzedeki hatalar TBMM gündeminde

Restorasyon çalışmaları milyonlarca lira tutan tarihi Anadolu Hamidiye Tabyası'nın müze bölümündeki onlarca tarihi hata olduğu belirlendi...

Beğen 12

G+ Paylaş

Tweetle

Takip et: @cumhuriyetgzt

Facebook'ta paylaş

WhatsApp

Tumblr

E-posta

Mahmut Lıcalı

Yayınlanma tarihi: 20 Ocak 2019 Pazar, 02:15



CHP Genel Başkan Yardımcısı Muharrem Erkek, Çanakkale'de restorasyon çalışması yaklaşık 40 milyon TL harcanarak gerçekleştirilen tarihi Anadolu Hamidiye Tabyası'ndaki müzede pek çok hatalı ve gerçek olmayan bilgiye yer verilmesini Meclis gündemine taşıdı. Müzede, asker kıyafetlerinden; tarihi bilgilere kadar pek çok yanlış bilgi yer alırken, "Türk kadın keskin nişancı" gibi gerçek olmayan unsurlara da yer veriliyor.

Video Haber



CHP ilçe binasına saldırı: Yaralılar var



Öykü Arın için animasyon film



E-5'te 3 araç birbirine girdi, trafik kilitlendi

En Çok...

+ okunanlar

+ yorumlananlar

- beğenilenler

1. En iyileri Malek ve Close
2. 'Hırçın Kız' yine sahnede...
3. 'Sabahattin Ali' Samsun'da
4. Hangisi gerçek, hangisi asıl gerçek
5. 'On Kadın' restore ediliyor
6. Gülşen Tuncer'den İdil Biret'e açık mektup

Aboneler için

CHP Genel Başkan Yardımcısı Muharrem Erkek; verdiği soru önergesiyle milyonlarca TL harcanarak restorasyon çalışması yapılan Çanakkale'deki Anadolu Hamidiye Tabyası'nın müzeye dönüştürülen bölümünde yer alan tarihi hataları TBMM gündemine taşıdı. 1892 yılında yaptırılan tabyanın restorasyon çalışmalarının ardından Kasım 2018'de ziyarete açıldığını anımsatan Erkek, müzede kabul edilemez hatalar olduğunu ifade etti. CHP'li Erkek, önergesinde Türkiye'nin tek resmi Çanakkale Savaşı koleksiyoneri olan Seyit Ahmet Sılay tarafından belirlenen hataları şöyle sıraladı:

- Müzede yer alan Fransız, ANZAC ve Türk askerlerinin kıyafetlerinin tamamı hatalı.

-Müzede tarihçilerin olmadığını bildirmesine karşın "Türk kadın keskin nişancı" ve "gaz saldırısına karşı birliğini koruyan kahraman köpek" fotoğrafları gerçek değil.

- Fotoğraflar bölümünde Yakup Şevki Subaşı diye, orijinali Seyit Ahmet Sılay'da olan Behiç Erkin'in fotoğrafları sergileniyor.

- Fotoğraflar bölümünde Mayın Grup Komutanı Nazmi Bey (Akpınar) yerine Nazmi Solok'un fotoğrafı yer alıyor.

-19 Kasım 1919'da Milli Mücadele'nin başlarında Niğde-Bor dolaylarında şehit olan Fenerbahçeli Arif, Çanakkale'de şehit düşmüş gibi gösteriliyor.

- Nusret Mayın Gemisi'nin mayınları döküş tarihi olan 8 Mart sabahı, 17/18 Mart olarak gösteriliyor.

-Topal Osman'ın resmi, Çanakkale'de görev yapmış bir subay gibi sergilenirken, birçok komutanın isim ve resimleri birbirine karıştırılmış durumda.

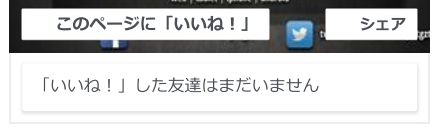
'Yanlış bilgilere kim danışmanlık yaptı?'

CHP'li Erkek, müzede yer alan hatalarla ilgili Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'un yanıtlaması istemiyle şu soruları yöneltti:

"Bahsi geçen Tabyanın restorasyonu hangi firma tarafından gerçekleştirilmiştir? Müze de aynı firma tarafından mı yapılmıştır? Müzeye danışmanlık yapan firma hangisi, kişi ya da kişiler kimlerdir? Şehitlerimizin anılarına ve Cumhuriyetimizin önsözünün yazıldığı topraklara saygısızlık anlamına gelecek türden hatalar için danışman olarak internet ve arama motorları mı kullanılmıştır? Bahsi geçen vahim ve açıklanamaz hatalara dair herhangi bir inceleme gerçekleştirilmiş midir?



Cumhuriyet Gazetesi
1,484,858 「いいね！」の数



REKLAM

×

Bunlarla da ilgilenebilirsiniz



Reklam

Reklam

Reklam

私の将来の可能性はどのくらい？

GIZMOD0 (mediagene)

Deliver better marketing results with Ligatus. Premium native advertising at its absolute best.

Capture, Inspire, Engage

Deliver better marketing results with Ligatus. Premium native advertising at its absolute best.

Capture, Inspire, Engage

Reklam

Reklam

Reklam

Deliver better marketing results with Ligatus. Premium native advertising at its absolute best.

Capture, Inspire, Engage

Reklam

Deliver better marketing results with Ligatus. Premium native advertising at its absolute best.

Capture, Inspire, Engage

Reklam

Deliver better marketing results with Ligatus. Premium native advertising at its absolute best.

Capture, Inspire, Engage

Reklam

Deliver better marketing results with Ligatus. Premium native advertising at its absolute best.

Capture, Inspire, Engage

Deliver better marketing results with Ligatus. Premium native advertising at its absolute best.

Capture, Inspire, Engage

Deliver better marketing results with Ligatus. Premium native advertising at its absolute best.

Capture, Inspire, Engage

Cumhuriyet Arşivi Gazete Kupürlerinde:

Muharrem Erkek

UYGULAMALAR

E-Gazete	iPhone / iPad / Android
Cumhuriyet Arşivi	Günlük Gazete Manşetleri
Reklam	Şans Oyunları
Künye	Milli Piyango
İletişim	Kaydettiklerim
Yayın İlkeleri	Manşetleri Sitene Ekle
RSS	Hava Durumu
	Seçimler

GALERİLER

Video Galeri
Foto Galeri
+ Haber
+ Yaşam
+ Kültür-Sanat
+ Çevre
+ Gezi



İlhan Selçuk'un Yazıları

21 Haziran 2010 tarihinde yitirdiğimiz Cumhuriyet Gazetesi Başyazarı İlhan Selçuk'un yazılarından seçmeleri okurlarımızla buluşturuyoruz. Bu köşede aydınlanmanın bilgesi Selçuk'un günümüze ışık tutan yazılarını bulabileceksiniz.

BÖLÜMLER

Astroloji	Bilim ve Teknoloji	Çalışma Yaşamı	Çevre	Çizerler	Dünya	Eğitim	Ekonomi	Gezi	Kitap
Konser	Kültür-Sanat	Otomobil	Pazar Yazıları	Piyasalar	Sağlık	Sinema	Siyaset	Sokak	Spor
Türkiye	TV Rehberi	Uzay	Yaşam	Yazı Dizileri	* Şu Anda	Cumhuriyet Kitapları			Tiyatro