



İSTANBUL  
27°C / 19°C

EURO 6,34 % -0,35 | USD 5,69 % -0,25 | ALTIN 259,28 % -0,81

**Yazarlar** Gündem Siyaset Türkiye Dünya Ekonomi Kültür Çizerler Spor Yaşam Teknoloji Eğitim Sağlık Fotoğraf Video Cumhuriyet Ege

## Köşe Yazısı

Ana Sayfa Yazarlar Erdal Atabek Bir Japon zarafeti: Kintsugi...



**Erdal Atabek**

erdalatak@superonline.com

Son Yazısı | Tüm Yazıları

### Bir Japon zarafeti: Kintsugi...

Beğen 204

Tweetle

Takip et: @cumhuriyetgzt

Facebook'ta paylaş

WhatsApp

E-posta

Kaydet

Kaydettiklerim

**Bunlarla da ilgilenebilirsiniz** • Hara-kiri'yi neden yazmadım?

8 Temmuz 2019 Pazartesi

Kintsugi, 500 yıllık bir Japon felsefesinden doğmuş sanat.

Kırılan bir vazunun parçalarını altın tozu ile birleştirerek en görünür yere koyma sanatı.

Burada "yaşanmış olanın değeri" anlatılıyor.

Yaşanmış olanın değerini bilmeye dayanan bir yaşam sanatının simgesi "kintsugi".

İnsana "yaşamış olduğunun değerini bil" diyor. "Belki bir yeri kırıldı, belki bir yeri eskidi, yıprandı. Ama onun değerini bil. Onu onar. Hem de altın tozuyla onar ki eskisinden daha değerli olsun. Gözünün önüne koy ki neler yaşadığını sana hep anlatsın".

Japon felsefesinin ustalığı.

Japon sanatının zarafeti.

Çok etkilendiğim bir felsefedir. Yaşamıma koymaya çalıştığım bir sanattır "kintsugi". Yaşam derslerimin en önemlilerinden biridir. Öğrenip öğrenmediğimi hâlâ bilemediğim bir ders.

#### Kirpinin Zarafeti...

**Muriel Barbery**'nin bu yapıtı da Paris'in merkezinde lüks bir apartmanın kimsenin dikkat etmediği "kapıcı kadın"ını anlatır.

**Marks** okuyan, resim ve felsefe meraklısı, Japon sineması tutkunu bu kadın apartmana yeni gelen bir Japon beyefendisi tarafından fark edilir.

Bu romanda da bir Japon zarafeti vardır. Okunmasını hep önerdiğim bir yapıt.

Kırmızı Kedi yayını. Çeviri: **Işık Ergüden**.

Japonların sadelikteki güzelliği, sakinlikteki gücü, zarafetteki inceliği nasıl anlattıklarını sanatlarında da, yaşamlarında da görürsünüz.

Bir Japon gülündeki güzelliğin içindeki dayanıklılığı **İlhan Selçuk** o eşsiz yazısında nasıl bir incelikte anlatmıştır.

Bir kılıç ustasının aylar boyu emek verip yaptığı o eşsiz Japon kılıcı nasıl da yüzyılların tarihini anlatır.

Nereden mi düştü aklıma bu Japon sevdası?

Bizimkilerin Japonya çıkartmasından düştü.

### Okumadıklarınız

Bu kategoriye ait, henüz okumadığınız haberler listelenmektedir. Tümünü görüntülemek için [tıklayınız](#).



**Parçalara ayırıp valize koydu: Kan donduran cinayet**



**Taksim'de hareketli anlar! İlk müdahaleyi yurttaşlar yaptı**



**Beylikdüzü'nde fabrika yangını, çok sayıda işçi dumandan etkilendi**



**Behzat Ç.'nin hayaletleri**

### Aboneler için

1930 yılına kadar

**26 Temmuz**

tarihinde neler olduğunu görmek için tıklayın

### Günün Diğer Yazıları



**Emre Kongar**

'Demokrasi İttifakı'nın kırılma noktaları



**Ali Sirmen**

Saldım çayıra Mevlam kayıra!



**Mine Söğüt**

Eşçiselliğin dayanılmaz cazibesi

**Ah bizimkiler...**

Japonya'da yapılan G8 toplantısında ülkeyi temsil eden heyetimiz gitti ya. Başında Başkan **Erdoğan**'ın bulunduğu üst düzey bürokratlar heyeti Japonya'yı da gezdi, elbette ağırlandılar, program içinde birçok yeri gezdiler, merak ettikleri konular aydınlatıldı.

Ben de onların bu gezisinde gördüklerinden, Japon kültüründen, Japon felsefesinden, Japon sanatından aldıkları şeyler olacağını düşündüm. Herhalde dedim, o sadeliklerindeki güzellikten etkilenirler. Herhalde dedim, o doğruluklarından etkilenirler.

Herhalde dedim, o yalınlıklarından etkilenirler.

Yüksek sorumluluk duygularından.

Yüksek onur duygularından.

Yüksek değerlere bağlılıklarından.

Toplumlarının bütünü için yaptıkları özverilerden. Hiroşima ve Nagazaki'den sonraki barış çalışmalarından. Dünyaca kabul edilen teknolojik gelişmelerinden.

Tek Tanrılı bir dine bağlı olmayan yüksek ahlaklarından.

Etkilenmişlerdir diye düşündüm.

Herhalde de etkilenmiş olmalılardır.

Çünkü, bu nitelikler bizimkilerde pek görülen şeyler olmuyor.

Gene de etkilendiklerini umuyorum. Ama bir konudan çok etkilenmişler: Kadın üniversiteleri.

Hatta, Başkan Erdoğan YÖK başkanına bu konunun bizde de uygulanması konusunun incelenmesini buyurmuş.

Herhalde hızlıca incelenir.

**Japonya'nın kadın üniversiteleri...**

19. yüzyılın başlarında, Japonya'da kadınların üniversiteye alınmadığı dikkate alınarak, "eğitimde kadın-erkek eşitliği"nin sağlanması için kurulan eğitim kurumları.

Kadınların üniversite eğitimine katılımları Avrupa'da da, Amerika'da da geç dönemlerde olabilmiştir.

**Maria Montessori**, İtalya'da tıp fakültesine zorlayarak giren ve mezun olan ilk kadın tıp doktorudur.

Bizde kadınların ve erkeklerin karma eğitimle her aşamada birlikte okuyabilmeleri büyük **Atatürk**'ün büyük bir devrimidir.

Şimdi kurulacak "kadın üniversiteleri" bu eşitliği bozacak, cinsiyet ayrımcılığını kurumsallaştıracak bir geriye gidiş olur.

Japonya'dan alıp alacağımız bu ise

Yazık ki yazık.

Yazıklar olsun hepimize...

**Erdal Atabek - Son yazıları****Tümü**

- *Hara-kiri'yi neden yazmadım?* 22 Temmuz 2019 Pzt
- *'Millet'ten 'ümme't'e geçerken...* 15 Temmuz 2019 Pzt
- *Bir Japon zarafeti: Kintsugi...* 8 Temmuz 2019 Pzt

**Meriç Velidedeoğlu**

1923 Temmuz'da 'Lozan'ın Kadınları'

**Özgen Acar**

Türk Dili ve Harfleri... (2)

**Özlem Yüzak**

Günde 4 milyon sensör üretiyor

**Tuncay Mollaveisoğlu**

'KTC Türkiye ile bütünleşmelidir...'

**Olaylar Ve Görüşler**

Tanyeri ağarıyor

**Özdemir İnce**

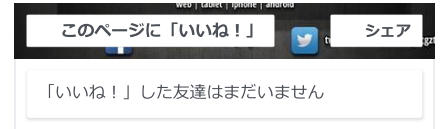
Hacıyatmaz ya da Fırdöndü taifesi

**Zafer Arapkırlı**

Basın özgür değilse...

**Adnan Binyazar**

Tuncer Cücenoglu

Cumhuriyet Gazetesi  
1.484.884 「いいね！」の勢**Cumhuriyet Arşivi Gazete Kupürlerinde:**

İlhan Selçuk

## UYGULAMALAR

E-Gazete

## GALERİLER

iPhone / iPad / Android

Video Galeri

İlhan Selçuk'un  
Yazıları

Cumhuriyet Arşivi  
Cumhuriyet Kitapları  
Reklam  
Künye  
İletişim  
Yayın İlkeleri  
RSS

Günlük Gazete Manşetleri  
Şans Oyunları  
Milli Piyango  
Kaydettiklerim  
Manşetleri Sitene Ekle  
Hava Durumu  
Önceki Seçimler  
[31 Mart 2019 Yerel Seçimleri](#)  
[23 Haziran 2019 İBB Seçimi \(tekrar\)](#)

Foto Galeri  
+ Haber  
+ Yaşam  
+ Kültür-Sanat  
+ Çevre  
+ Gezi  
+ Spor  
+ Doğa ve İnsan



21 Haziran 2010 tarihinde yitirdiğimiz Cumhuriyet Gazetesi Başyazarı İhan Selçuk'un yazılarından seçmeleri okurlarımızla buluşturuyoruz. Bu köşede aydınlanmanın bilgesi Selçuk'un günümüze ışık tutan yazılarını bulabileceksiniz.

## BÖLÜMLER

Astroloji	Bilim ve Teknoloji	Cumhuriyet Ege	Çalışma Yaşamı	Çevre	Çizerler	Dünya	Eğitim
Ekonomi	Gezi	Kitap	Konser	Kültür-Sanat	Otomobil	Pazar Yazıları	Piyasalar
Sağlık	Sinema	Siyaset	Sokak	Spor	Tiyatro	Türkiye	TV Rehberi
Uzay	Yaşam	Yazı Dizileri	Yerel Yönetimler	* Şu Anda			