



اتفـ

🏠 > [ملاحق](#) > EAVE تنظم ورشة تطوير السيناريو بالشراكة مع أيام القاهرة لصناعة السينما

EAVE تنظم ورشة تطوير السيناريو بالشراكة مع أيام القا

🕒 أغسطس 💬 التعليقات 👁️ VIEWS 1451



ضمن فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي الدولي

متابعة الصباح الجديد:

للعام الثاني على التوالي، تنظم أيام القاهرة لصناعة السينما (21-26 نوفمبر/ تشرين الأول) ورشة تطوير السيناريو السينمائي ضمن فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي للمؤلفين والمنتجين العرب، مع فتح باب التقديم حتى 5 سبتمبر/ أيلول.

وطوال 4 أيام تهدف الورشة إلى تغطية كافة جوانب مرحلة تطوير مشروعات الأفلام وتطوير السيناريو، دور المنتج، التسويق والمبيعات الدولية، الميزانية والتخطيط المالي بخبراء.

كافة المشروعات يجب أن يكون لها مؤلف ومنتج وتقدم البيانات بالإنجليزية والعربية. د الإطلاع على كافة التفاصيل عن ورشة EAVE للتطوير ومتطلبات التقديم من خلال موقع EAVE. وتجمع ورشة EAVE للتطوير بين الخبرة الطويلة لمؤسسة EAVE في مجال التدريب والتواصل مع المحترفين في صناعة الأفلام بالعالم العربي، مع الأخذ في الاعتبار المتطلبات وتضم قائمة خبراء EAVE هذا العام المنتجة داينا إيليام (Frankie) للمخرج إيرا ساكس بول فيرهوفن - مسابقة كان 2016، A Screaming Man للمخرج محمد الصالح هار لجنة الحكام، وجابور جرينر، رئيس امتلاك الحقوق في شركة Films Boutique وشا للمخرجة سودابة مرتضى الذي ترشح لجائزة في مسابقة مهرجان برلين، والفيلم الحائز WAY HE LOOKS للمخرج دانييل ريبيرو والفيلم الحائز على جائزة الجمهور في مهرجان كانت أنجيلينا جولي المنتج المنفذ له. ومستشارة السيناريو الشهيرة كلير داونز (فيلم e أفضل سيناريو في برلين 2016، The Happiest Day in the Life of Olli Mäki، 2016، و The Accused الذي شارك في فينيسيا وتورونتو 2018).



Google My Business

リーチを広げよう。

4.5
100 ألف

دین

قشیت

الأخبار في صور

تابعونا على صفحة الفيس بوك

الدولي) وجلسات عمل جماعي بجانب اجتماعات فردية للفرق الستة المختارة من مؤلف التطوير. الجلسات الجماعية والفردية سوف تغطي كافة التحديات التي تواجه الموهوبين ودراسات الحالة كما ستتم مناقشة مشروع كل فريق من كلا المنظورين بجانب وضع خطة واحدة من المؤسسات المتخصصة والرائدة في مجال التدريب وتطوير المشروع وهي تعمل مع شبكة ضخمة من الشركاء من جميع أنحاء العالم، وتقدم برامجها التدريبية وروسيا وأميركا الجنوبية والعالم العربي وآسيا وإفريقيا.

أيام القاهرة لصناعة السينما منصة تم إطلاقها خلال الدورة الـ 40 من مهرجان القاهرة السينمائية العربية. وتقدم أيام القاهرة لصناعة السينما للمشاركين فيها فرصاً مهمة للنقاش والورش التدريبية، بالإضافة إلى الشراكة بين المواهب العربية والأسماء المرموقة في تقديم دعم أكبر للسينما العربية. وتقام منصة أيام القاهرة لصناعة السينما في الفترة من 2019.



تواصل معنا عبر تويتر

Tweets by @AssabahAljadeed

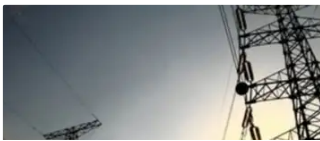
◀ فيلم «DOGMAN» لا يوجد ضعف مستمر، ولا قوة تدوم الى الأبد

نبذة عن الصباح الجديد

جريدة الصباح الجديد جريدة يومية سياسية مستقلة تصدر من بغداد وتوزع في جميع أنحاء العراق. رئيس تحرير تأسست في سنة 2004. ويكتب بها كبار الأدباء والكتاب العراقيين والعرب. لدى الصحيفة ملحق زاد، وهو ملحق خميس.



➤ ذات صلة



توقيع اتفاقية للربط الكهربائي بين العراق والأردن لسد النقص في البلاد



المالية النيابية: ملف موازنة 2020 سينتهي أواخر أيلول المقبل

التعليقات مغلقة

إحصائيات الموقع

الصفحات	
الصفحات المشاهدات الزوار	
آخر ساعة: 0	
آخر 24 ساعة: 0	
آخر 7 أيام: 0	

