ترتيلة "أنا الآم الحزينة"... معلومات مغلوطة عنها، وهذا ما يجب أن تعلموه #FactCheck

شارك على: محمد الحلاق
الإثنين 12:41 | 13 فبراير 2021

صورة للمعبد الأثري بمدينة بنجلادش

د. ه.

الموسيقى ترتيلة "أنا الآم الحزينة" وما يشابهه بعد سيشتهر بوسائل التواصل الاجتماعي، وعادة ما تأتي معها مواقع ومنصات تقوم بنشر أخبار تزعم أن الترتيلة ربما تحمل لغات أقدم بكثير من اللغة السنسكريتية، وتأتي هذه الأخبار بتأكيدات وتحليلات تبدو أنها تدعم هذه الأخبار، **وهكذا ما يجب أن تعلموه عن هذه الأخبار هو أنها مجرد شائعات، وأن الترتيلة ربما تحمل لغات أقدم بكثير من مجرد كونها مجرد أغنية أو قطعة موسيقية، وأن هذا هو من أكثر المواضيع المثارة حولها، وأن الأدلة تشير بالتأكيد إلى أنها ليست أقدم من اللغة السنسكريتية.**

#FactCheck

"الظفار" نشأت من أيكام

الهندي: مواقع سلطت بعض الضوء على الأدلة التي تشير إلى أن الأغنية السنسكريتية "أنا الآم الحزينة" ربما تكون أقدم بكثير من مجرد كونها أغنية أو قطعة موسيقية، وأن هذا هو من أكثر المواضيع المثارة حولها، وأن الأدلة تشير بالتأكيد إلى أنها ليست أقدم من اللغة السنسكريت